SOMMAIRE

LA LITTÉRATURE CYNÉGÉTIQUE *Pages*

D. EVANS : LE TRAITÉ DE FAUCONNERIE EN VERS PROVENÇAUX : *DELS AUZELS CASSADORS*, SON INTÉRET CULTUREL . . . . . *9 à 17*

P. TUCOO-CHALA : L'ART DE LA PÉDAGOGIE DANS LE LIVRE DE CHASSE DE GASTON FÉBUS . . . . . *19 à 34*

LE DROIT DE CHASSE

G. DE GISLAIN : L'ÉVOLUTION DU DROIT DE GARENNE AU MOYEN AGE . . . . . *37 à 58*

M. PACAUT : ESQUISSE DE L'ÉVOLUTION DU DROIT DE CHASSE AU HAUT MOYEN AGE . . . . . *59 à 68*

M. J. PELÁEZ ALBENDEA : ALGUNAS MANIFESTACIONES DEL DERECHO DE CAZA EN CATALUÑA (Siglos XIII y XIV) . . . . . *69 à 82*

R. PEREZ BUSTAMANTE : PRIVILEGIOS FISCALES Y JURISDICCIONALES DE LOS MONTEROS DE CASTILLA (s. XV) . . . . . *83 à 98*

H. ZUG TUCCI : LA CHASSE DANS LA LÉGISLATION STATUTAIRE ITALIENNE . . . . . *99 à 113*

TYPES, ARMES ET TECHNIQUES DE CHASSE

J.-O. BENOIST : LA CHASSE AU VOL. TECHNIQUES DE CHASSE ET VALEUR SYMBOLIQUE DE LA VOLERIE . . . . . *117 à 131*

G. DEMIANS D'ARCHIMBAUD : DAGUES ET ARMES DE CHASSE EN PROVENCE MÉDIÉVALE D'APRES LES DONNÉES ARCHÉOLOGIQUES . . . . . *133 à 147*

Y. LESAGE DE LA HAYE : LA VENERIE DU ROI DE FRANCE d'après les comptes du Maître Veneur Philippe de Courguilleroy 1388-1398 . . . . *149 à 158*

Ph. MÉNARD : LITTÉRATURE ET ICONOGRAPHIE : LES PIEGES DANS LES TRAITÉS DE CHASSE d'Henri de Ferrières et de Gaston Phébus . . . *159 à 188*

F. VIRÉ : LA FAUCONNERIE DANS L'ISLAM MÉDIÉVAL (d'après les manuscrits arabes, du VIIIème au XIVème siècle) . . . . . *189 à 197*

ASPECTS RÉGIONAUX

H. BRESC : LA CHASSE EN SICILE (XIIe-XVe SIECLES) . . . . . *201 à 217*

M. GONON : LA CHASSE EN FOREZ, XIIIe-XVe s. (d'après les textes publiés) . . . . . *219 à 227*

L. JOURDAN : ASPECTS DE LA CHASSE AU MOYEN AGE EN PROVENCE, D'APRES LE MATÉRIEL OSSEUX RECUEILLI AU COURS DE DEUX FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES, Rougiers et Cucuron . . . . . *229 à 235*

M.-A. LADERO QUESADA : LA CAZA EN LAS ORDENANZAS MUNICIPALES DE ANDALUCIA. SIGLOS XV y XVI . . . . . *237 à 251*

D. MENJOT : LES MURCIENS DU BAS MOYEN AGE A LA CHASSE . . . . *253 à 274*

J.P. MOLÉNAT : LA CHASSE DANS LA RÉGION TOLÉDANE ENTRE LE XIIème ET LE XVIème SIECLE . . . . . *275 à 285*

M. DEL CARMEN PALLARES MÉNDEZ - E. PORTELA SILVA - J. GELABERT GONZÁLEZ : CAZA DE LOS SEÑORES Y CAZA DE LOS CAMPESINOS EN GALICIA (1100 - 1600) . . . . . *287 à 302*

J. SHATZMILLER : CHASSEURS DEVANT LES COURS DE JUSTICE : LES DONNÉES D'UN REGISTRE DE MANOSQUE . . . . . *303 à 307*

LE GIBIER DANS L'ALIMENTATION

C. BOSSARD - BECK : LA CHASSE A BRUCATO AUX XIII ET XIVème SIECLES D'APRES LE MATÉRIEL OSTÉOLOGIQUE . . . . . *311 à 318*

A. CORTONESI : CACCIATORI, SELVAGGINA E SUSSISTENZA A ROMA E NEL LAZIO NEI SECOLI XIII-XIV . . . . . *319 à 330*

M. MONTANARI : IL RUOLO DELLA CACCIA NELL'ECONOMIA E NELL' ALIMENTAZIONE DEI CETI RURALI DELL'ITALIA DEL NORD. EVOLUZIONE DALL'ALTO AL BASSO MEDIOEVO . . . . . *331 à 345*

J.-P. SOSSON : LA PART DU GIBIER DANS L'ALIMENTATION MÉDIÉVALE. L'EXEMPLE DES "POURVANCES" DE GUILLAUME D'OSTREVANT AU QUESNOY (23 sept. 1397-23 juin 1398) . . . . . *347 à 364*

J.-R. TROCHET : CHASSE ET ALIMENTATION DANS LE VILLAGE MÉDIÉVAL DE DRACY . . . . . *365 à 373*

ETUDES LITTÉRAIRES ET SÉMANTIQUES

J. LARMAT : LA CHASSE DANS LES LAIS DE MARIE DE FRANCE . . . . *377 à 384*

R. LASSALLE : CHASSE TRAGIQUE ET TRAGIQUE DE LA CHASSE «LO ROMANS DE BETO E DE DAUREL» . . . . . *385 à 393*

Ch. MARTINEAU : LA MORT DU CHASSEUR . . . . . *395 à 402*

G. PERON : ASPECTS RHÉTORIQUES ET ASPECTS TECHNIQUES DE LA CHASSE DANS LES ROMANS FRANÇAIS DU MOYEN AGE . . . . . *403 à 422*

A. QUEFFELEC : REPRÉSENTATION DE LA CHASSE CHEZ LES CHRONIQUEURS ANGLO-NORMANDS DU DOUZIEME SIECLE . . . . . *423 à 432*

A. SALY : TRISTAN CHASSEUR . . . . . *435 à 442*

S. SCHWENK : DAS WÖRTERBUCH DER DEUTSCHEN JÄGERSPRACHE ALS HILFSMITTEL BEI DER ERFORSCHUNG MITTELALTERLICHER JAGD . . . . . *443 à 446*

P. HARRIS-STÄBLEIN : LA SÉMIOLOGIE DE LA CHASSE DANS LA POÉSIE DE BERTRAN DE BORN . . . . . *447 à 462*

M.-B. WINN : CHASSE, AMOUR ET RHÉTORIQUE . . . . . *463 à 472*

SYMBOLIQUE DE LA CHASSE

P. AMARGIER : LA SYMBOLIQUE DE LA CHASSE CHEZ PÉTRARQUE . . *475 à 480*

J. DAUPHINÉ : LE DRAGON DANS LA LITTÉRATURE ET LES MINIATURES ARABO-PERSANES DU MOYEN AGE . . . . . *481 à 492*

A. PLANCHE : LA BETE SINGULIERE . . . . . *493 à 505*

LA CHASSE DANS L'ART

H. ALIQUOT : DERNIERES DÉCOUVERTES AVIGNONNAISES. LES CHASSES DES LIVRÉES CARDINALICES DE GAILLARD DE LA MOTHE ET DE RAYMOND DE CANILLAC . . . . . *509 à 525*

R. CÓMEZ : LA CHASSE DANS LA MINIATURE GOTHIQUE CASTILLANE DU XIIIe SIECLE . . . . . *527 à 533*

M. NÚÑEZ RODRÍGUEZ : SCENES DE CHASSE DANS LA PEINTURE DE L'ESPAGNE CHRÉTIENNE : San Baudilio de Berlanga . . . . . *535 à 551*

Table Alphabétique des Auteurs . . . . . *553 à 554*