

Inhalt

Wie anfangen?	7
Raum, Punkt, Komma – Strich	15
Figuren des Aufbruchs	24
Das weiße Blatt	30
Paratexte	42
Konzepte	46
Inverse Gesten des Beginns	57
Initiationen – Individuationen	64
Getanzte Nekrologe	82
Zur Autorin	89