

# Inhalt

|     |  |     |
|-----|--|-----|
| 1.  | Vorbemerkung .....   | 13  |
| 2.  | Grundlagen der Human-Animal Studies .....  | 16  |
| 2.1 | Definition .....   | 16  |
| 2.2 | Ursprung und Entstehung der Human-Animal Studies .....   | 17  |
| 2.3 | Worum geht es in den Human-Animal Studies? Der <i>animal turn</i> .....                        | 22  |
| 3.  | Die gesellschaftliche Konstruktion von Tieren .....  | 31  |
| 3.1 | Die Mensch-Tier-Grenze .....   | 31  |
| 3.2 | Sprachgebrauch: Das Mensch-Tier-Verhältnis aus linguistischer Sicht (Reinhard Heuberger) ..... | 48  |
| 4.  | Kulturelle Praktiken .....   | 55  |
| 4.1 | Anthropozentrische Kategorisierungen von Tieren .....  | 55  |
| 4.2 | Tiere in unserem Zuhause .....   | 61  |
| 4.3 | Tiere im Dienst der Ökonomie: Sogenannte Nutztiere .....                                       | 78  |
| 4.4 | Tiere zur Unterhaltung .....   | 90  |
| 4.5 | Mensch-Tier-Beziehungen im Wandel .....  | 100 |
| 5.  | Philosophische Tierethik (Reinhard Margreiter) .....   | 108 |
| 5.1 | Vorfragen zum tierethischen Diskurs .....  | 108 |
| 5.2 | Tierethik als Bereichsethik und angewandte Ethik .....   | 113 |
| 5.3 | Moderne Tierethik .....  | 114 |
| 5.4 | Ältere tierethische Positionen .....   | 124 |
| 5.5 | Fazit .....  | 139 |
| 6.  | Theoretische Zugänge und Konzepte zu Mensch-Tier-Beziehungen .....                             | 141 |
| 6.1 | Marxismus und Frankfurter Schule .....   | 142 |
| 6.2 | Feminismus .....   | 155 |
| 6.3 | Postmoderne und Posthumanismus .....   | 166 |
| 6.4 | Animal Agency .....  | 180 |
| 6.5 | Intersektionalität .....   | 190 |

|     |   |     |
|-----|---|-----|
| 7.  | Methoden der Human-Animal Studies .....   | 200 |
| 7.1 | Nutzen, Ziele und Methoden der Human-Animal Studies .....   | 200 |
| 7.2 | Der Tierstandpunkt und die Frage nach der Objektivität .....  | 203 |
| 7.3 | Die Stimme der Tiere und das Problem mit dem<br>Anthropozentrismus und den Anekdoten .....                  | 206 |
| 7.4 | Das Desiderat der Interdisziplinarität .....  | 210 |
| 7.5 | Forschungsmethoden .....  | 212 |
| 8.  | Schluss .....   | 217 |
|     | Glossar .....   | 220 |
|     | Anhang 1: Human-Animal Studies und die verschiedenen Disziplinen .....                                      | 224 |
| 1.  | Human-Animal Studies in der Literaturwissenschaft .....   | 224 |
| 2.  | Mögliche Forschungsthemen für studentische Arbeiten .....   | 232 |
|     | Anhang 2: .....   | 234 |
| 1.  | Wegweisende Forschungszusammenschlüsse (Auswahl) .....  | 234 |
| 2.  | Weitere nützliche Adressen .....  | 235 |
|     | Bibliografie .....  | 237 |
| 1.  | Eine Auswahl der wichtigsten Zeitschriften .....  | 237 |
| 2.  | Eine Auswahl der wesentlichen Publikationen zu Human-Animal<br>Studies aus dem deutschsprachigen Raum ..... | 238 |
| 3.  | Weitere Quellen .....   | 238 |
| 4.  | Bibliografien .....   | 264 |