

## Inhalt

### Vorbemerkung

- I. Lehrerbildung und Bildungslehre: Gedanken zum gegenwärtigen Stand der Diskussion . . . . . 7
- II. Englische Philologie als Universitätsdisziplin – Englisch als Schulfach: Identität und Spannung . . . . . 10
- III. Die englische Sprache in Studium und Unterricht . . . 14
- IV. Über das Studium der englischen Literatur: einige Anregungen . . . . . 29
- V. Vom Wesen und Bildungswert der einfachen Formen in der englischen Literatur . . . . . 34
- VI. Shakespeare in Wissenschaft und Unterricht . . . . . 39
- VII. Zugänge zur englischen Romankunst . . . . . 52
- VIII. Über das Problem der Gedichtbehandlung . . . . . 62
- IX. Zur Frage kulturkundlicher Komplementärstudien . . . 64
- X. Sprache und Kultur der Vereinigten Staaten von Nordamerika in Studium und Unterricht . . . . . 69
- XI. Ausblick . . . . . 74