

Inhalt

Sieben Jahre Erfahrungen mit der Grundschrift – eine Vorbemerkung	8
Grundschrift – im Überblick	10

Didaktik – Forschung – Bildungspläne – Medien

<i>Horst Barnitzky</i> Grundschrift – wie es dazu kam und warum sie schriftdidaktisch nötig ist	12
<i>Linda Kindler</i> Grundschrift für alle Kinder – inklusive Schriftunterricht	39
<i>Christian Marquardt im Gespräch mit Erika Brinkmann</i> Aus der Forschung: Unzufrieden mit der Handschrift der Kinder – Ursachen und Abhilfen	45
<i>Hans Brügelmann</i> Empirische Studien zum Schreiben mit der Hand	55
<i>Erika Brinkmann</i> Die Vorgaben zur Schrift in den Bundesländern	70
<i>Hans Brügelmann</i> Vorgaben zur Schrift in anderen Ländern	79
<i>Roman Scholz / Michael Ritter</i> Die Grundschrift als »Aufreger-Thema« in den Medien	85
<i>Ulrich Hecker</i> Handschrift – Druckschrift – Schreibschrift: Klärung der Begriffe	116

Praxis – Erfahrungen – Vorschläge – Fortbildungen

Horst Bartnitzky

Schreiben und reflektieren 122

Anna Fruhen-Witzke / Linda Kindler

Erfahrungsberichte aus Grundschrift-Klassen 124

Klasse 1: Buchstaben schreiben 124

Ab Klasse 2: Verbindungen und Varianten
ausprobieren und verwenden 134

Ab Klasse 3: Die Handschrift weiterentwickeln 145

Barbara van der Donk

Förderung der Schreibmotorik 155

Barbara van der Donk

Schreiben und Schrift reflektieren 167

Anna Fruhen-Witzke

Schriftgespräche mit mir selbst –
Gedanken zu Schriftbeispielen aus mehreren Klassenstufen 174

Ulrich Hecker

Grundschrift und integrierte Unterrichtsplanung im Fach Deutsch 184

Maxi Brautmeier-Ulrich

Eine Schule macht sich auf den Weg.
Die Einführung der Grundschrift als
schulischer Entwicklungsprozess 191

Heidrun Dietrich / Kerstin Metz

Hält die Grundschrift, was sie verspricht?
Fünf Jahre Grundschrift – Fazit einer Erprobungsschule 203

Barbara van der Donk

Fortbildungen zum Thema Grundschrift.
Erfahrungen einer Fortbildnerin 220

Materialien – Möglichkeiten – Übungen – Anregungen

Ulrich Hecker

Die Materialien zum Lernen und Üben
der Projektgruppe zur Grundschrift 230

Nacho Ruiz Dominguis

Die App zum Üben von Buchstaben und Zahlen 252

Anna Fruhen-Witzke

Auf dem Weg zur eigenen Handschrift
mit Hilfe verschiedener Hefte 256

Horst Bartnitzky

Acht Möglichkeiten, die Lautbilder
zur Grundschrift zu nutzen 260

Literaturangaben zum Beitrag von Hans Brügelmann, S. 55 ff. 264

Quellen- und Literaturangaben zum Beitrag von
Roman Scholz / Michael Ritter, S. 85 ff. 269

Autorinnen und Autoren 279

Übersicht der Zusatzmaterialien * 281