

INDICE

<i>Premessa</i>	p. 7
Primo capitolo: Lettere nei libri e libri di lettere fra Trecento e Cinquecento	
« <i>Verba pro rebus</i> ». Scrivere l'amore per lettera durante la separazione: Eloisa e Abelardo	13
« <i>Aveva arse le lettere da lui ricevute</i> ». Lettere d'amore distrutte. Boccaccio e l' <i>Elegia di madonna Fiammetta</i>	16
« <i>Non vi sia grave visitarmi con lettere</i> ». Lettere, finzione epistolare, lettere fittizie e lettere contraffatte nelle novelle del <i>Decameron</i>	19
Lettere fittizie nella <i>Novella della vedova e dello scolare</i>	23
Scambio epistolare e lettere fittizie nel <i>Corbaccio</i>	25
La duplice funzione epistolare dell' <i>Historia duobus amantibus</i> di Enea Silvio Piccolomini	30
Realtà epistolare e finzione narrativa in una lettera 'postribolare' di Niccolò Machiavelli	35
« <i>Mandatemene la copia; perché io ne avrei caro di porla al numero di più di ducento ch'io ne faccio stampare</i> ». Pietro Aretino e la creazione del libro di lettere	38
Rischi, pericoli e possibilità romanzesche dello scrivere lettere fra narrazione e trattatistica d'amore	44
Secondo capitolo: « <i>Abbracciate col pensiero in vece mia questa poca anima che viene a voi chiusa in questa carta</i> ». Le « <i>Lettere di due amanti</i> » di Luigi Pasqualigo	49
Lettere come oggetti e oggetti con le lettere	76
« <i>Le vostre travagliose lettere partorite da quell'angoscia che vi tormenta l'anima</i> ». Il romanzo di Pasqualigo: lettere, storie e scrittura	84

Terzo capitolo: L'arcipelago epistolare nel romanzo del Seicento	95
Lettere e « <i>Parlare liberamente</i> »: « <i>Il Corriero svaligiato</i> » di Ferrante Pallavicino	108
Quarto capitolo: « <i>In vece di risposta così magnanima pittura</i> ». Le lettere nel romanzo seicentesco: da Pallavicino a Marana	137
Giovan Paolo Marana e <i>l'Esploratore turco</i>	147
« <i>Ora mi chiamo Tito, e vesto con abito strano</i> ». Mahmut protagonista del romanzo, spia, osservatore accorto, implacabile scrittore di lettere	150
« <i>Credi a quanto ti scrive Mahmut!</i> » Idea e pratica della funzione epistolare all'interno della finzione romanzesca dell' <i>Esploratore turco</i>	171
« <i>Siano le cose nostre sempre tranquille per ruina di questi infedeli</i> ». Cose turche	175
 Bibliografia essenziale del romanzo seicentesco italiano	 185
<i>Indice dei nomi</i>	189