Inhalt

Vorwort 7

Die Mutter – Jeanne Clémence Weil-Proust 9
Die Halbweltdame – Laure Hayman 27
Die Seelenvertraute – Geneviève Straus 41
Die Rosenmalerin – Madeleine Lemaire 53
Die Tragödin– Sarah Bernhardt 63
Die russische Tänzerin – Ida Rubinstein 77
Das Mode-Idol – Élisabeth Greffulhe 87
Die Ikone des strengen Stils – Laure de Chevigné 103
Die englische Freundin – Marie Nordlinger 113
Die Haushälterin – Céleste Albaret 125
Literaturnachweis 139