

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Der Autor .....  | 4   |
| Wanderer, kommst du nach Köln .....                            | 6   |
| Die kölsche Seele – ein erster Blick in den Abgrund .....      | 14  |
| Kölsch .....   | 22  |
| Die kölsche Kneipe .....                                       | 26  |
| Es war einmal... was für eine Geschichte! .....                | 34  |
| Klüngel .....  | 44  |
| Klüngeln für Anfänger .....                                    | 49  |
| Klüngeln für Fortgeschrittene .....                            | 53  |
| Karneval in Kölle oder: kein Sex ohne Pappnas! .....           | 58  |
| Sitzungskarneval .....   | 63  |
| SEX .....  | 67  |
| Karnevalsmusik .....   | 70  |
| Der Dom .....  | 76  |
| Ode an den Kölner Dom .....                                    | 80  |
| Ist Köln katholisch? .....                                     | 82  |
| Das Muster-Veedel – willkommen in Beverly Sülz .....           | 90  |
| Makler ärgern .....  | 98  |
| Ein Zug durch die Gemeinde – wo ist Köln am kölschesten? ..... | 104 |
| Altstadt .....   | 107 |
| Innenstadt .....   | 109 |

|  |     |
|--|-----|
| Südstadt .....                                       | 113 |
| Zollstock .....                                      | 116 |
| Klettenberg .....                                    | 116 |
| Lindenthal .....                                     | 117 |
| Ehrenfeld .....                                      | 117 |
| Nippes .....   | 121 |
| Zoo .....  | 123 |
| De Schäl Sick .....                                  | 123 |
| Mülheim .....  | 124 |
| Kalk .....   | 127 |
| Deutz .....  | 131 |
| Chorweiler – die dunkle Seite hinterm Mond .....     | 134 |
| Ich sende, also bin ich – die Medienhauptstadt ..... | 140 |
| Kölner Institutionen: der Kiosk .....                | 148 |
| Immer jet loss he – immer was los! .....             | 156 |
| Zum Schluss ein Witz... .....                        | 166 |
| Zugabe .....   | 168 |
| Danksagung .....                                     | 170 |
| Fotonachweis .....                                   | 170 |
| Der Herausgeber .....                                | 172 |
| Der Fotograf .....                                   | 173 |