

Inhalt

7	Vorwort des Direktors THOMAS P. CAMPBELL
8	Einführung MARIA MORRIS HAMBOURG UND JEFF L. ROSENHEIM
10	Das Wesen der Dinge MARIA MORRIS HAMBOURG
50	Lebenszeichen, 1939–47 JEFF L. ROSENHEIM
70	Existenzielle Portraits, 1947–48 MARIA MORRIS HAMBOURG
94	In Vogue, 1947–50 PHILIPPE GARNER
118	Cuzco, 1948 JEFF L. ROSENHEIM
138	Aktaufnahmen, 1949–50 MARIA MORRIS HAMBOURG
170	Kleine Gewerbe, 1950–51 JEFF L. ROSENHEIM
188	Klassische Portraits, 1948–62 MARIA MORRIS HAMBOURG
210	Ethnographische Portraits, 1967–71 HARALD E. L. PRINS
242	Zigaretten, 1972 MARIA MORRIS HAMBOURG
268	Zeitkapseln, 1960er Jahre–2007 PHILIPPE GARNER
302	Stillleben, 1968–2007 ADAM KIRSCH
324	Werbung ALEXANDRA DENNETT
332	Penns Positivtechniken VASILIOS ZATSE
336	Chronologie ALEXANDRA DENNETT
350	Anmerkungen
357	Verzeichnis der Tafeln
364	Dank
366	Index
371	Photonachweis