

Inhalt

Vorwort	IX
---------------	----

LEBENSWELT UND KUNST(PHILOSOPHIE)

Bernd Hamacher

Austern und Wein, Kunst und Philosophie: Die Ambivalenz des Alltäglichen in Hegels Ästhetik	3
--	---

Norman Kasper

Ende im Alltag – Anfang der Beliebigkeit: Die Auflösung der romantischen Kunstform bei Hegel und der Ausklang der Romantik in der vormärzlichen Literaturhistoriografie	13
---	----

Gert Theile

Alles / Nichts: Romantische Kompensation des prosaischen Alltags bei E. T. A. Hoffmann	27
---	----

Steffen Dietzsch

Die Nachtseiten des Städtischen in der europäischen Romantik	41
--	----

(KUNST)HANDWERK UND WISSEN

Michael Bies

Handwerk, Geld und Kunst: Achim von Arnims Sittengemälde »Die drei liebevollen Schwestern und der glückliche Färber«	57
---	----

Stefan Nienhaus

Das »wahrhaft Bürgerliche« als Zukunftsfigur in Tiecks »Der junge Tischlermeister«	69
---	----

Yvonne Pietsch

Geselligkeit, das Spiel im Spiel, Realitätsverlust und Transgression: Zum Motiv des Kartenspiels in Texten der Goethezeit	79
--	----

BRIEF UND BUCH

Renate Moering

Stadt versus Land: Lebensräume in Wunsch und Realität:

Mit unpublizierten Texten aus dem Ehebriefwechsel

zwischen Achim und Bettine von Arnim 93

Holger Schwinn

Dichtung und Alltag: Ludwig Achim von Arnims Wiepersdorfer Jahre

(1814–1831) 107

Barbara Becker-Cantarino

Phantastisches und Alltägliches:

Zum poetischen Verfahren Bettine von Arnims 123

Ursula Härtl

Bettinas musikalischer Alltag in München und Landshut 1808/09 131

Konrad Feilchenfeldt

Die Eliminierung des Alltags in den »Hinterlassenen Schriften« Philipp Otto

Runges: Ein unbekanntes Prinzip vorkritischer Editionspraxis? 143

Ralph Alexander Schippan

Vom alltäglichen Leben zum Kunstobjekt:

Buchgestaltung in der Romantik 157

KRIEG UND ALLTAG

Irmgard Egger †

Die Kunst in Zeiten des Krieges:

E.T.A. Hoffmann in Dresden und Leipzig 177

Jürgen Knaack

»Die Alltäglichkeit der Zeitungsschreiberei«: Achim von Arnim

als Redakteur des »Preußischen Correspondenten« 185

Lothar Ehrlich

»Ich habe einen Ekel bekommen gegen das Kriegswesen«:

Arnims Alltag in Königsberg 1806/07 191

DER ALTE UND DER NEUE ALLTAG: BLICK NACH AUSSEN, BLICK NACH INNEN

Oliver Jehle

Menzels Realien: Über das Alltägliche als Wahrnehmungsexperiment ... 209

Stephanie Bölts

»Vergiss nicht die roten Rüben einzumachen ... Erkälte dich nicht,
sei streng gegen die Kinder«: Krankheit zwischen Alltag und Dichteramt
im Briefwechsel von Achim und Bettina von Arnim 229

Sheila Dickson

Krankheit als romantischer Alltag
in Achim von Arnims »Der tolle Invalide« und »Frau von Saverne« 241

Roswitha Burwick

»Wer hat von meinem Tellerchen gegessen?«
Essen und Trinken in den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm . 257

Christof Wingertszahn

»Die Kartoffeln in der Schale«: Arnims Reise in die Provinz 271

Literaturverzeichnis 291

Namenregister 315

Verzeichnis der Beiträgerinnen und Beiträger 321