

Inhalt**Seite**

| | |
|---|----------------------|
| Archiv Baukunst Einführung | 3 |
| Leane Schäfer Vorwort Die Bildende Kunst und theatralische Ereignisse im Musiktheater Gelsenkirchen. Eine Ausstellung im Kunstmuseum Gelsenkirchen | 4 |
| Hans Mayer Vorwort Yves Klein – Werner Ruhnau | 5 |
| Hartmut Miksch Vorwort Die Integration von Kunst in den Bauprozess: Ein Plädoyer für BauKunst | 6 |
| Ursula Kleefisch-Jobst Vorwort Musiktheater im Revier | 7 |
| Dorothee Lehmann-Kopp Interview mit Werner Ruhnau 50 Jahre Theaterbau in Gelsenkirchen | 9 |
| Dorothee Lehmann-Kopp Rede zur Eröffnung der Ausstellung „Werner Ruhnau, das Gelsenkirchener Blau und der Foyer-Sessel“ | 15 |
| Louis Peters Theater um die Eifersucht einer Künstlerwitwe | 23 |
| Archiv Baukunst Von Münster nach Gelsenkirchen | 29 |
| Archiv Baukunst Bildtafeln der Ausstellung zum Jubiläum 2009 Spielräume Integration Innen und Außen Integration Bühne und Saal Integration Bau und bildende Künste | 31 33 38 42 |
| Autoren | 49 |
| Kataloge | 50 |
| Impressum / Bildnachweise | 51 |