

Einleitung .....	4
<i>Samba en dr Schemmerjass</i>	
Der Sohn eines großen Musikers .....	6
<i>Mit der Flitsch ins Tanzlokal</i>	
Der Weg auf die Bühne .....	20
<i>Wenn et üuver mich kütt, ben ich nit ze halde</i>	
Das Colonia Duett .....	34
<i>Nie mih, du Ei!</i>	
Das Ende eines genialen Duetts .....	55
<i>Kein Unterschied, nur anders</i>	
Das Süper Duett .....	62
<i>Ich ben ne kölsche Jeck</i>	
Der Karnevalsrentner .....	78
<i>Süpers Häns ganz privat</i>	
Ein Hausbesuch in Sülz .....	88
<i>Ich ben vun Köln am Rhing ze Hus</i>	
Ein Abend mit dem Stammtisch „Spät do, fröh voll“ .....	104