

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Siglen der vallianischen Primärtexte | 9 |
| I. Einleitung: Valla in seiner Zeit..... | 11 |
| 1. Der Ausgangspunkt: Quintilians Rednerideal | 11 |
| 2. Lorenzo Valla als Denker der Renaissance..... | 13 |
| 3. Größe und Auszeichnung Vallas..... | 20 |
| 4. Methodik | 28 |
| 5. Forschungsstand | 29 |
| II. Stilqualitäten | 37 |
| 1. Die Stilqualitäten bei Quintilian..... | 37 |
| 2. Die Stilqualitäten bei Valla | 42 |
| i. <i>Latinum</i> | 42 |
| ii. <i>Barbarum</i> | 44 |
| iii. <i>Proprium</i> | 45 |
| iv. <i>Planum</i> | 46 |
| v. <i>Venustum</i> | 47 |
| vi. <i>Elegans</i> | 48 |
| vii. <i>Eloquens</i> | 54 |
| III. Kriterien des korrekten Sprachgebrauchs..... | 56 |
| 1. Kriterien des Wortgebrauchs bei Quintilian..... | 56 |
| 2. Kriterien des Wortgebrauchs bei Valla..... | 63 |
| i. <i>Usus/consuetudo</i> | 63 |
| ii. <i>Auctoritas</i> | 66 |
| iii. <i>Natura</i> | 72 |
| iv. <i>Ratio</i> | 79 |
| v. <i>Leges/ normae/ regulae</i> | 83 |
| vi. Sprachgefühl..... | 87 |
| vii. Textsemantik | 89 |
| viii. Etymologie und Analogie | 93 |
| ix. <i>Venustas</i> | 95 |
| x. Sprachvergleich | 96 |
| xi. Zusammenfassung..... | 97 |
| IV. Klassizismus..... | 99 |
| 1. Quintilians Klassizismus | 99 |
| i. Quintilians Autorenkanon..... | 102 |

| | |
|---|-----|
| 2. Vallas Autorenkatalog | 108 |
| i. <i>Veteres</i> | 108 |
| ii. <i>Christiani</i> | 114 |
| iii. <i>Grammatici</i> | 118 |
| iv. <i>Iurisconsulti</i> | 128 |
| v. <i>Philosophi</i> | 132 |
| vi. <i>Nostri</i> | 134 |
| vii. Vergleich Ciceros und Quintilians | 141 |
| α. Lob Ciceros und Quintilians | 141 |
| β. Epochenschwelle zwischen Cicero und Quintilian | 144 |
| γ. Fehler bei Cicero und Quintilian | 149 |
| V. Sprachvergleich | 154 |
| 1. Griechisch und Latein bei Quintilian | 154 |
| 2. Vallianische Sprachaxiologie | 158 |
| i. Griechisch und Latein bei Valla | 158 |
| ii. Vallas Übersetzungstheorie | 163 |
| iii. Griechisch und Hebräisch als Kultursprachen | 166 |
| iv. Zur islamischen Kultur | 170 |
| v. Kulturelle Differenzen | 171 |
| vi. Herkunft als Makel | 174 |
| vii. Vorrang Roms in Italien | 178 |
| viii. Juristenlatein | 183 |
| ix. Vorrang Roms vor Griechenland | 185 |
| x. Zum Verhältnis von Latein und italischer Volkssprache | 187 |
| VI. Bildungskatalog | 192 |
| 1. Latinität und Urbanität bei Quintilian | 192 |
| i. Quintilians Bildungskonzeption | 195 |
| 2. Vallas Konzeption von Bildung und Humanität | 198 |
| i. Positive Wertprädikate für Menschen | 201 |
| ii. <i>Omnès enim imperiti, antiquitatis sunt insciī et minime cultores</i> | 204 |
| iii. Der Ungebildete als Bauer und Handwerker | 206 |
| iv. Der Ungebildete als Tier | 209 |
| v. Wer ist echter Römer? Zum Vorrang der Bildung | 212 |
| vi. Freiheitsbewusstsein und Aristokratismus | 216 |
| vii. Funktion des Bildungskanons | 218 |
| viii. Der sittlich-humane Wert von Bildung | 222 |

| | |
|--|-----|
| ix. Zur Moralität von Sprache..... | 228 |
| x. Eine Musterinterpretation: Der <i>Apologus</i> gegen Poggio | 231 |
| VII. Republikanismus..... | 237 |
| 1. Quintilianische Vorgaben | 237 |
| i. Klassizismus des Charakters in der Leistungsgesellschaft | 237 |
| ii. Anthropologie und Sprache..... | 239 |
| iii. Der römische Bürger als politischer Mensch..... | 241 |
| iv. Belehrung und Affektsteuerung..... | 243 |
| v. Rhetorische Erfahrungsvermittlung..... | 245 |
| vi. Ausdifferenzierung der Rhetorik | 246 |
| 2. Vorrang der praktischen Tätigkeit bei Valla | 248 |
| i. Lob des Öffentlichkeitsprinzips..... | 250 |
| ii. Die Rede als menschliches <i>proprium</i> | 252 |
| iii. Valla als Republikaner..... | 253 |
| iv. Rede und Republik..... | 256 |
| v. <i>Malleum enim bonus vir et esse et videri, quam doctus</i> | 258 |
| vi. Zur Handlungswirksamkeit des Redners..... | 260 |
| vii. Adressatenbezug in Rezeptionsvorgängen..... | 261 |
| viii. Vorrang anschaulicher Präsentation..... | 263 |
| ix. Rhetorik und Juristerei | 265 |
| x. Rhetorik und Philosophie | 266 |
| xi. Rhetorische Verfahren des Historikers | 269 |
| xii. Traditionalismus und <i>iudicium</i> | 273 |
| VIII. Positives Gegenwartsbewusstsein | 277 |
| 1. Quintilians Gegenwartsbewusstsein | 277 |
| i. Traditionalismus und kompetitiver Optimismus | 277 |
| ii. Rhetorisch-hermeneutische Urteilskraft und das Individuelle.. | 279 |
| iii. Grenzen von Neologismen..... | 281 |
| 2. Vallas Gegenwartsbewusstsein | 282 |
| i. Boethius, der letzte antike Autor | 282 |
| ii. Pathos der Normativität..... | 286 |
| iii. <i>Valla criticus</i> | 291 |
| iv. Rang der Gegenwart | 293 |
| v. Übertreffen der Antiken? | 296 |
| vi. Klassikerkritik – ein Musterfall: <i>Epistola de duobus Tarquinis</i> | 298 |
| vii. Neologismen | 300 |

| | |
|--|-----|
| α. Kulturhistorische Regeln für Neologismen..... | 305 |
| β. Neologismen im Fortschritt des Kulturprozesses..... | 307 |
| viii. Das vallianische Invektivwesen..... | 310 |
| α. Chronologie des Invektivstreits..... | 312 |
| β. Konzepte von Klassizität | 314 |
| γ. Topoi der Erniedrigung | 317 |
| δ. Vallianische Selbstinszenierungsstrategien | 321 |
| IX. Sprachphilosophie | 326 |
| 1. Quintilians stoisierendes Rhetorikverständnis | 326 |
| 2. Vallas Dialektik-Kritik..... | 329 |
| i. Schwächen der aristotelischen Tradition | 333 |
| ii. Sprechen und Denken, Sprechen und Dinge | 340 |
| iii. Nicht-Arbitrarität der natürlichen Seinsordnung..... | 348 |
| iv. Synonyme und Homonyme..... | 350 |
| v. Die Univozität der <i>elegantia</i> | 356 |
| X. Sakralisierung des Lateinischen | 359 |
| 1. Wert der Theologie..... | 359 |
| 2. Weltliche Sakralität | 361 |
| 3. Der Humanist und das päpstliche Mäzenatentum | 362 |
| 4. Vallas Christentum..... | 366 |
| 5. Christentum und Humaniora..... | 370 |
| 6. Christliche Rhetorik..... | 373 |
| 7. Latein als Sakrament..... | 375 |
| 8. Das Papsttum als Hüter der Bildung | 377 |
| 9. Zur Eigentümlichkeit des Römischen Reiches | 380 |
| 10. Die Rede an Papst Calixtus von 1455 | 391 |
| XI. Ausblick: Zur Rezeptionsgeschichte..... | 404 |
| 1. Nachleben Vallas..... | 404 |
| 2. Fazit..... | 407 |
| Zusammenfassung..... | 416 |
| Literaturverzeichnis | 418 |
| 1. Primärtexte (Valla) | 418 |
| 2. Primärtexte (Sonstige) | 421 |
| 3. Übersetzungen und Kommentare..... | 435 |
| 4. Sekundärliteratur | 438 |
| 5. Lexika lateinischer und griechischer Sprache und Grammatik..... | 481 |