

INDICE

GIORGIO BONAMENTE	
<i>Carolo Santini sodali carissimo</i>	XI
GIANCARLO ABBAMONTE	
Iacopo Angeli traduttore di alcuni esametri omerici	1
EVA ANAGNOSTOU-LAOUTIDES	
<i>Un'Altra Storia: Platonic Vergil and Platonic Silence in Dante and Petrarch</i>	14
ANTONELLA ARENA	
Per una lettura di Lattanzio Placido seguendo la traccia ovidiana	29
GIUSEPPE ARICÒ	
<i>Virgilio dolcissimo patre ... Una reminiscenza virgiliana</i> in Dante, <i>Purg.</i> XXX 49-51	39
SERGIO AUDANO	
Marsia e il suo fiume: spazio fisico e geografia poetica in Ovidio (<i>Met.</i> VI 399-400)	51
RENATO BADALÌ	
<i>Carmina Nicotiana</i>	61
BÉATRICE BAKHOUCHE	
Théorie et pratique chez Firmicus Maternus : <i>antiscies</i> et horoscope d'Albinus (II, 29)	70
HUGO FRANCISCO BAUZÁ	
<i>El Cíclope</i> de Eurípides como modelo arquetipal de Defoe, Swift y Borges. El tópico del habitante solitario de una isla	83
GIORGIO BONAMENTE	
Una tetrarchia anomala in Eutropio	93

SHANNON N. BYRNE	
Maecenas and the Battle of Actium—Again	106
LUCA CARDINALI	
Per una revisione dell'edizione di Sweeney del <i>Lactantii Placidi in Statii Thebaida Commentum</i>	118
MARCOS CARMIGNANI	
Ovidio, Catulo y Séneca en el prólogo del centón de <i>Medea</i> de Hosidio Geta	134
ANGELO CASANOVA	
Uno sguardo sul <i>Phasma</i> di Menandro	148
LAURA CORSO DE ESTRADA	
El binomio naturaleza-racionalidad. La concepción ciceroniana sobre las inclinaciones naturales en la <i>Summa de bono</i> de Felipe Canciller	158
ROBERTO CRISTOFOLI	
Dopo Azio. L'ultimo anno di Marco Antonio e la sorte di Cleopatra	167
ANDREA CUCCHIARELLI	
La danza di Trimalchione (a proposito di Petr. 52.9)	179
CARLA CUCINA	
Runes in Peripheral Swedish Areas. The Early Ethnographic Literature on Calendar Staves in the Baltic Islands	188
EDMUND PAUL CUEVA	
Binding the Nose: Smiths and the sense of smell	204
FANNY DEL CHICCA	
Per l'interpretazione di Simmaco, <i>Relatio</i> 23.1-3	216
PAOLO DI LEO	
Oltre l'ontoteologia: un parallelo tra Heidegger e Damascio	230
ALESSANDRA DI PILLA	
Il viaggio dei Magi. Osservazioni sul <i>sermo</i> IV <i>de epiphania</i> di Fulgenzio di Ruspe	241
PAOLO ESPOSITO	
Un esempio della ricezione di Lucano nel Medioevo: Giovanni di Salisbury	251
JOSEPH FARRELL	
Notes on Homeric <i>hapax legomena</i> and Vergilian <i>unica</i>	264
PAOLO FEDELI	
'Audistisne aliquem tergo qui sustulit orbem?' Ercole e Atlante in Properzio 4,9	276

FRANCESCO FIORUCCI	
Note critiche al testo di Enea Tattico	283
GIUSEPPE FLAMMINI	
Il <i>carmen</i> esametrico <i>Beatissimae Virginis Lacrymae ad Crucem</i> di D. Gaspare Governatori	295
MARCO FORMISANO	
La <i>fabula Aristaei</i> , l'aneddoto di Dinocrate e il macrotesto	306
FABIO GASTI	
Il contributo di Carlo Santini agli studi su Eutropio	319
ÉLISABETH GAVOILLE	
Io ou la révélation de l'écriture (Ovide, <i>Met.</i> I 583 ff.)	332
LUCA GRAVERINI	
Il silenzio di Didone, le parole di Cornelia. Due note su Virgilio e Properzio	343
JUDITH P. HALLETT	
Can Love Alleviate the Unseen Wounds of War? Erotic and Therapeutic Encounters en Route "Home" from the Trojan Conflict	354
WOLFGANG HÜBNER	
Verstirnende Götter bei Eratosthenes	366
DAVID KONSTAN	
Cyrene and the Caesars: Two Studies	380
LUCIANO LANDOLFI	
<i>Saxifica Medusa</i> (Luc. 9,670). Il ritratto della Gorgone	390
DELFIN F. LEÃO	
Categorização da violência sexual em Petrónio	405
CARLOS LÉVY	
Scepticisme et transcendance chez Cicéron dans le <i>De re publica</i> et les <i>Tusculanes</i> : une continuité paradoxale	415
PATRIZIA LIVIABELLA FURIANI	
Dietro la porta: equivoci e scambi di persona, sussurri e gridi, segreti e bugie nelle "Etiopiche" di Eliodoro	431
RITA LIZZI TESTA	
Confische dei beni templari e traslazione di statue. Al di là delle omissioni eusebiane	443

CARLO M. LUCARINI	
I presunti dimetri anapestici del dramma attico	458
MARCELO MARTÍNEZ PASTOR	
El culto en la himnología latina cristiana	464
IDA GILDA MASTROROSA	
Ottaviano Augusto nella memoria storiografica quattrocentesca	470
SILVIA MATTIACCI	
Il racconto di Emo (<i>met.</i> 7.5-8): briganti, matrone e l'identità romana di un inserto novellistico apuleiano	481
GIANCARLO MAZZOLI	
Sul piano dei <i>libri morales philosophiae</i> di Seneca	494
ENRIQUE OTÓN SOBRINO	
Modos de una presencia. Valerio Máximo en su obra	505
CARLO PELLEGRINO	
L' <i>anathymiasis</i> nella trattazione di Trimalchione (<i>Satyr.</i> 47,6) tra scienza medica e filosofia: un'integrazione e messa a punto	511
AURELIO PÉREZ-JIMÉNEZ	
De Titios y Tifones. Anotaciones estilísticas a Plu., <i>De facie in orbe lunae</i> 945B	520
LUIGI PIACENTE	
<i>Equimulgae</i> ed <i>equi epoti</i>	532
GIOVANNI POLARA	
La questione della lingua secondo Cassiodoro	538
DIEGO POLI	
L'antichità come ricerca d'identità in Giovanni Pascoli	549
FRANÇOIS PROST	
La collera di Quinto Cicerone, fra epistolario e filosofia	562
GIUSEPPE RAMIRES	
Le prime lacrime di Didone. Un'interpretazione di <i>Aen.</i> IV 30	576
MASSIMO RIVOLTELLA	
La <i>caesaries</i> di Enea e l'eloquenza dei capelli	589
MIGUEL RODRÍGUEZ-PANTOJA	
Acrósticos versificados latinos de Bu Njem, en el norte de África	602

LIVIO ROSSETTI	
<i>Pseudophaēs e pseudophanēs. La luna secondo Parmenide</i>	614
RICCARDO SCARCIA	
Collodi e il DNA di <i>Pinocchio</i>	628
ALDO SETAIOLI	
L'uovo e la gallina (Plut. <i>quaest. conv.</i> 2.3, 635E-638A; Macr. <i>Sat.</i> 7.16.1-14)	638
MARILYN B. SKINNER	
Canidia's Debut: Horace <i>Satires</i> 1.8	650
GRAZIA SOMMARIVA	
Fenice o pappagallo? Il <i>barbarus ales</i> di <i>Alcestis Barcinonensis</i> 54-55 e <i>Anth. Lat.</i> 691 R ²	658
MARISA SQUILLANTE	
Le <i>siluulae</i> di Stazio per Sidonio Apollinare	669
FABIO STOK	
Niccolò Perotti e la costruzione dell'arcaico	679
SILVIA STUCCHI	
<i>In causa ius est positum.</i> Note su due frammenti di Alfeno	693
CHIARA TORRE	
A margine del mito di Ulisse in Seneca prosatore	704
JULA WILDBERGER	
Types of Freedom and Submission in Tacitus' <i>Agricola</i>	715
GIOVANNI ZAGO	
Due note sulle fonti di Seneca e Parini	727
<i>Pubblicazioni del prof. Carlo Santini</i>	731