

Inhalt

Einführung: die ‚Gretchenfragen‘ – Last und Chancen	7
Erster Teil: Sichtweisen, Hintergründe, Grundlagen	10
1 Eigene Sichtweisen prüfen	10
<i>Qualitäts-Grunderfahrung I: die Übermacht des Unberechenbaren</i>	<i>12</i>
<i>Qualitäts-Grunderfahrung II: die Unmöglichkeit eines Konsenses</i>	<i>15</i>
<i>Qualitäts-Grunderfahrung III: die Inszenierung von Bildungserlebnissen</i>	<i>16</i>
2 Grundzüge der Debatte über Qualität	20
<i>Ein Gedankenexperiment zur Einführung</i>	<i>21</i>
<i>Qualität? Eine allgemeine Bestandsaufnahme</i>	<i>26</i>
Der Anstoß zur aktuellen Qualitätsdebatte	27
Was ist ‚Qualität‘? – Kategorien, Konsequenzen, Grenzen	31
Wohin wird sich Qualität in Zukunft entwickeln?	39
Welche Erkenntnisse haben Wissenschaft und Forschung über Schul- und Unterrichtsqualität?	40
<i>Und fast alle Fragen offen ... –</i>	
<i>‚fachliche‘ Qualität von Deutschunterricht</i>	<i>51</i>
Der Qualitäts-Dornröschenschlaf	51
<i>Deutschunterricht auf den „Fach“-Prüfstand</i>	<i>55</i>
Früher war alles besser	58
Aufsatz und Leseverständnis: die Vermessung des Einzelnen zum Ganzen	63
Grammatik – etwas, woran man sich nicht halten kann	77
Hypothesen über Lernstrategien im Deutschunterricht	83
<i>Konsequenz: Welche Qualität für wen?</i>	<i>84</i>

Zweiter Teil: Qualitäts-Praxis	89
3 Der Qualität auf die Spur kommen	90
Deutschunterricht erforschen I: schriftliche Befragungen	99
Möglichkeit I: einen Schüler-Fragebogen überarbeiten	100
Möglichkeit II: einen Fragebogen zum Deutschunterricht erstellen	102
Beispiele für Fragebögen zum Deutschunterricht in der Sekundarstufe I	104
<i>Deutschunterricht erforschen II: strukturierte Gespräche und Interviews</i>	<i>112</i>
<i>Deutschunterricht erforschen III: Dokumentenanalyse</i>	<i>118</i>
<i>Deutschunterricht erforschen IV: expressive und kreative Verfahren</i>	<i>125</i>
4 Das Qualitäts-Puzzle zusammenfügen	134
<i>Deutschunterricht konfigurieren I: Inhalte</i>	<i>135</i>
<i>Deutschunterricht konfigurieren II: Lehr- und Lernprozesse</i>	<i>157</i>
Konzept I: die berechenbare Produktion von Wissen – kumulatives Lernen und Metakognition	171
Konzept II: das Richtige lernen – das richtige Lernen: Lernstrategien und Arbeitstechniken im Deutschunterricht	185
Vorschlag I: Deutschunterricht offen als exemplarische Lehr- und Lernsituation nutzen und gestalten	195
Vorschlag II: Lernstrategien und Arbeitstechniken untersuchen	198
Vorschlag III: Als wäre es so einfach, Aufträge zu erteilen – Aufgabenkultur und Qualität	204
<i>Deutschunterricht konfigurieren III: gemeinsam für Qualität im Deutschunterricht</i>	<i>221</i>
Beispiel: Portfolio im Deutschunterricht	223
Journal-Portfolio	226
Sammelmappen-Portfolio	228
Portfolios als gemeinsames Vorhaben	230
Ausblick: weder Euphorie noch Katastrophismus	231
Literaturverzeichnis	232