

I N H A L T

	Seite
VORWORT	2
EINLEITUNG	6
<u>Erster Teil: DAS PROBLEM DER IDENTITAET</u>	21
I. GESCHLECHTERPROBLEMATIK	21
1. Sexualablehnung	22
2. Die Frau und das Unerreichbare	25
3. Das Inzestmotiv	34
4. Das Problem der Identität	46
5. Identität und Alleinsein	53
II. ROLLENPROBLEMATIK	64
1. Die kompensatorische Rollenfunktion in der Liebesbeziehung	66
2. Allgemeine Kommunikationsstörung Exkurs: Rolle und 'Persona'	76 81
3. Das Leben verschlafen - Identität und Grössenwahn	88
4. Das Erwachen	95
5. Selbstmord und Identitätsverlust	103
6. Selbstsuche	113
III. IDENTITAET UND GESELLSCHAFT	118
1. Zum Verhältnis von Psychoanalyse und Soziologie	119
2. Entindividualisierung - Die Situation des Individuums in der modernen Industriege- sellschaft	127
3. Individualität bei FRISCH	134

4. Der Protagonist als Aussenseiter der Gesellschaft	140
5. Identität und Heimat	158
6. Aeussere und verinnerlichte Gesellschaft	169
Exkurs: Religiosität	179
<u>Zweiter Teil:</u> SPRACHE UND FORM - VERSUCH DER PROBLEMLÖSUNG	189
I. SELBSTENTFREMUNG - EIN VORGANG AN UND MIT SPRACHE	194
1. FRISCHs Sprachverständnis	194
2. Sprechen als Verschweigen des wunden Punktes	198
3. Rolle und Selbstentfremdung	199
4. Verdrängung als Abtöten	205
5. Verdrängung als Flucht vor sich selbst	208
Exkurs: Das Oeffentliche und das Private	212
6. Die Verneinung als erster Schritt zur Aufhebung der Flucht	218
7. "Schreiben heisst: sich selber lesen"	222
II. SELBSTREFLEXION	227
1. Geschichten als Ausdruck der psychischen Realität	227
2. Zwei Arten des Verstehens in der Psychoanalyse	232
3. Die Reise ins innere Ausland	238
4. Rekonstruktion der Lebensgeschichte	243
5. Selbsterkenntnis durch Reflexion	248
6. Die Funktion der Sprache	253
7. Ziel: Befreiung	258

III. SCHEITERN	264
1. Aendern	264
2. Die Dimension der Zeit	270
3. Selbsterkenntnis und Narzissmus	276
4. Selbsterkenntnis als erster Schritt	281
5. Das Fehlen der spezifischen psychoanalytischen Situation	283
Exkurs: "Biografie - Ein Spiel"	291
SCHLUSSBETRACHTUNG	304
1. Die Form und das künstlerische Schaffen	304
2. Individualismus und Gesellschaftskritik	320
LITERATURVERZEICHNIS	332
I. TEXTE	332
II. LITERATUR	334