

TABLE DES MATIÈRES

Liste des tableaux et des graphiques

vii

PRÉFACE

ix

INTRODUCTION : ÉTUDIER LA VIOLENCE URBAINE. L'EXEMPLE NAMUROIS

1

1. Le terrain d'étude : la ville de Namur

5

2. La justice namuroise et ses acteurs

13

3. Sources et outils

28

4. Conclusion

39

CHAPITRE 1 : VIOLENCE, VENGEANCE ET CONCILIATION

41

1. Une culture de la vengeance et de défense de l'honneur

42

2. Sortir de la vengeance : la réconciliation des parties

52

3. Conclusion

68

CHAPITRE 2 : VIOLENCE POUR L'HONNEUR, VIOLENCE POUR LE VOL.

UNE TYPOLOGIE DE LA VIOLENCE

71

1. Une dichotomie de la violence physique fondée sur la préméditation ?

71

2. La violence pour l'honneur : beau fait et vilain cas

78

3. La violence instrumentalisée

89

4. Conclusion

97

CHAPITRE 3 : LES TRANSFORMATIONS DE LA VIOLENCE URBAINE DE LA FIN DU MOYEN ÂGE À LA TRANSITION VERS LA PREMIÈRE MODERNITÉ

99

1. Évolutions quantitatives de la violence

99

2. Les transformations internes de la violence

103

3. Conclusion

118

CHAPITRE 4 : LES PRÉMICES DE LA CRIMINALISATION DE LA VIOLENCE INTERPERSONNELLE À L'AUBE DE LA PREMIÈRE MODERNITÉ

121

1. Les mesures de prévention

122

2. Briser le cycle violent : la prise en charge des injures et des coups

124

3. Sanctionner l'homicide : de la réintégration urbaine à la criminalisation

139

4. Conclusion

165

CONCLUSION : LES CHANGEMENTS DE LA PERCEPTION ET DU TRAITEMENT DES VIOLENCES PAR LES AUTORITÉS JUDICIAIRES	169
1. De la violence licite à la violence illicite	169
2. De la violence comme une atteinte aux personnes à une atteinte à l'ordre public	170
3. L'effacement de la victime	170
4. Le déclin de la vengeance, un effet de source	171
5. L'encadrement de la violence, un enjeu entre les différents niveaux de pouvoir	172
BIBLIOGRAPHIE	175
ANNEXES	203