

Inhalt

Grußwort V

Vorwort VII

KuLaKOMM – Kulturlandschaftsschutz auf der kommunalen Ebene

Kulturlandschaft kommunal – KuLaKOMM. Projektziele und Vorgehensweise 3
Von Michael Höhn, Klaus-Dieter Kleefeld und Udo Recker

Einordnung der Ansätze des Projekts „Kulturlandschaftsschutz auf der kommunalen Ebene –
KuLaKOMM“ in den Forschungsstand zum Thema Kulturlandschaft 11
Von Winfried Schenk

Teilprojekt 1 – Planung mit der Kulturlandschaft

Stadtentwicklung praktisch – Kulturlandschaftsschutz in Castrop-Rauxel 17
Von Michael Höhn

Teilprojekt 2 – Kulturlandschaft in neuer Perspektive

Die Kulturlandschaft des Rheingau-Taunus-Kreises – Ergebnisse des DBU-Teilprojektes
„KuLaKOMM – Kulturlandschaftsschutz auf der kommunalen Ebene“ und planerische
Empfehlungen für eine nachhaltige Entwicklung der Kulturlandschaft des
Rheingau-Taunus-Kreises 25
Von Peter Burggraaff und Thomas Büttner

Teilprojekt 3 – Vermittlung von Kulturlandschaft

Vermittlung von Kulturlandschaft als Thema der Umweltbildung 53
Von Karl-Heinz Buchholz und Nicole Schmitz

Fachbeiträge zum Thema Kulturlandschaft

KuLaDig – Kultur. Landschaft. Digital.

Kultur. Landschaft. Digital. – eine Kooperationsplattform zur Dokumentation und
Vermittlung von Wissen zur Kulturlandschaft, ihrer Entwicklung und zur Berücksichtigung
kulturlandschaftlicher Werte bei Planungsvorhaben 71
Von Elmar Knieps

Archäologische Objekte im Kulturlandschafts-Informationssystem KuLaDig – ein Erfahrungsbericht	85
<i>Von Claus Weber</i>	
Kultur. Landschaft. Digital. (KuLaDig) aus Perspektive des Landschaftsverbands Rheinland, Amt für Denkmalpflege im Rheinland (LVR-ADR)	93
<i>Von Elke Janßen-Schnabel</i>	
Industrielle Kulturlandschaften – Industriedenkmäler und ihre Darstellung im Internet: das Beispiel Kultur. Landschaft. Digital. (KuLaDig)	101
<i>Von Walter Buschmann</i>	
Klosterrundweg Eberbach – alte Wege neu entdeckt	115
<i>Von Thomas Büttner</i>	
Planung und Vermittlung	
Kulturlandschaftsgutachten auf unterschiedlichen Planungsebenen in Westfalen-Lippe	121
<i>Von Udo Woltering</i>	
Kulturlandschaft und Bodendenkmalpflege – Überlegungen und Beispiele aus der Praxis	133
<i>Von Thomas Becker</i>	
Kreisentwicklung/Wirtschaftsförderung und Kulturlandschaft im Rheingau-Taunus-Kreis	149
<i>Von Hans-Joachim Becker</i>	
Ausbau des Kulturlandschafts-Informationssystems KuLaDig zu einem partizipatorischen Landschaftsinformationssystem	165
<i>Von Boris Stemmer und Diedrich Bruns</i>	
Schutzgut submarine und marine Kulturlandschaft Nordsee – eine wissenschaftsgeschichtliche und denkmalpflegerische Betrachtung zum Kulturgutmanagement	181
<i>Von Ulf Ickerodt und Ursula Warnke</i>	
Geoarchäologisch-geomorphologische Forschungen zur historischen Kulturlandschaft im Untertaunus	203
<i>Von Christian Stolz</i>	
Das Themenfeld „Kulturlandschaft“ in der universitären Lehre der Landschaftsplanung – dargestellt am Beispiel von Studienarbeiten am Institut für Umweltplanung der Leibniz Universität Hannover	215
<i>Von Roswitha Kirsch-Stracke</i>	
Landespflege Freiburg: die „Interdisziplin“ der Kulturlandschaftsforschung	233
<i>Von Werner Konold, Claudia Bieling und Harald Schaich</i>	
Kulturlandschaftsentwicklung im Licht der Naturschutzaufgabe	253
<i>Von Klaus Werk</i>	
Lobbyarbeit für Kulturlandschaft – Beispiele für die Arbeit in Verbänden	261
<i>Von Inge H. Gotzmann</i>	

Europäische Ebene

Kulturlandschaft als europäisches Thema	269
<i>Von Hans Renes</i>	
Europäische Kultur im Spiegel der Agrarlandschaft – EUCALAND und Kulturlandschaft	279
<i>Von Alexandra Kruse und Bernd Paulowitz</i>	
The National Trust's Approach to the Protection, Management and Planning of Landscape	293
<i>By David Thackray</i>	

Resümee

Kulturlandschaft als kommunales Thema	303
<i>Von Milena Karabaic und Udo Recker</i>	

Autorenverzeichnis	315
---------------------------------	-----