

# SOMMAIRE

- 11 **PRÉFACE**  
ARNAUD D'HAUTERIVES, HERVÉ BARBARET
- 12 **INTRODUCTION**  
XAVIER HERMEL, CHRISTIANE NAFFAH-BAYLE
- 15 **REGARDS ÉMOTIONS...**  
JEAN-MICHEL WLMOTTE
- LA PEINTURE**
- 21 **LE PEINTRE JEAN LURÇAT**  
CHRISTIAN DEROUET
- LES MANUFACTURES NATIONALES**
- 63 **JEAN LURÇAT ET LES MANUFACTURES NATIONALES**  
GÉRALD REMY ET THOMAS BOHL
- LURÇAT ET LA DÉCORATION**
- 105 **LURÇAT DÉCORATEUR : DE LA HAUTE DÉCORATION À LA GRANDE DISTRIBUTION**  
GÉRALD REMY
- LURÇAT ENGAGÉ ET LURÇAT S'ENGAGEA EN TAPISSERIE...**
- 141 MARTINE MATHIAS
- 153 **JEAN LURÇAT ET AUBUSSON : LA GRANDEUR RETROUVÉE DE LA TAPISSERIE FRANÇAISE**  
CATHERINE GIRAUD
- 167 **LURÇAT POÈTE, INVENTEUR D'UN MONDE DE LAINE...**  
MARTINE MATHIAS
- LE BESTIAIRE**
- 203 **DE GIOTTO À L'APOCALYPSE D'ANGERS : JEAN LURÇAT, LE MOYEN ÂGE ET L'INVENTION D'UN BESTIAIRE PERSONNEL**  
THOMAS BOHL
- LE NOMADE**
- 233 **JEAN LURÇAT, LE NOMADE**  
CHRISTIANE NAFFAH-BAYLE
- LA CÉRAMIQUE**
- 259 **« VOILÀ QUE, MAINTENANT, JE FAIS DE LA VAISSELLE !... » JEAN LURÇAT ET LES ARTS DU FEU**  
XAVIER HERMEL
- 281 JEAN LURÇAT, REPÈRES CHRONOLOGIQUES
- 284 BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE