

# Indice

## 9 Una violenza ignorata

### I. Per una definizione della violenza inapparente

- 17 1. Le caratteristiche della violenza
- 18 2. Le definizioni di violenza nei lessici
- 22 3. La violenza nella cultura
- 28 4. La violenza simbolica
- 32 5. La violenza inapparente
- 36 6. Il riflesso dell'indicibile

### II. Gli scrittori implicati

- 41 1. L'album degli autori
- 44 2. Singolarità delle scritture e loro suddivisione
- 45 3. Scritture dei rapporti essenziali
- 48 4. Scritture dell'antagonismo morale
- 53 5. Scritture della privazione

### III. Antologia minima della violenza inapparente

- 61 1. Criteri della selezione
- 62 2. Presentazione del corpus
  - 62 2.1. L'inceste. Une semaine de vacances
  - 64 2.2. L'orphelin
  - 66 2.3. La moustache
  - 67 2.4. Truismes

|     |  |
|-----|--|
| 69  | 2.5. Vengeances  |
| 69  | 2.6. L'événement   |
| 71  | 2.7. L'incident  |
| 72  | 2.8. Extension du domaine de la lutte. Les particules élémentaires |
| 73  | 2.9. Ce que j'appelle oubli  |
| 75  | 2.10. Vies minuscules  |
| 76  | 3. Criteri per la scelta dei testi citati                          |
|     |  |
| 79  | IV. Forme e categorie della violenza inapparente                   |
| 81  | 1. Violenza spaziale   |
| 93  | 2. Violenza neutra   |
| 102 | 3. Violenza sociale  |
| 111 | 4. Violenza morale   |
| 124 | 5. Violenza intellettuale  |
| 133 | 6. Violenza metaforica   |
| 139 | 7. Violenza denigratoria   |
|     |  |
| 149 | Oltre la violenza conclamata                                       |
|     |  |
| 161 | Bibliografia essenziale  |
| 167 | Indice dei nomi  |