

Inhalt

	Danksagung.....	13
1.	Einleitung.....	15
1.1	Gegenstand der Untersuchung.....	15
1.2	Die Altai-Tuwiner und das Altai-Tuwinische.....	15
1.3	Zum untersuchten Korpus.....	19
1.4	Zu den Beispielen und Übersetzungen.....	20
1.5	Zur Transkription.....	20
1.6	Verzeichnis der Symbole und Abkürzungen.....	21
2.	Theoretische Grundlagen.....	22
2.1.	Zum Begriff <i>Konverbium</i>	22
2.2	Syntaktische Unterordnung.....	22
2.3	Inhaltliche Modifikation.....	23
2.4	Ereignis, Tätigkeit, Lexem und Akzionalphrase.....	23
2.5	Klassifikation von Verballexemen.....	23
2.5.1	Finaltransformative Lexeme (<i>Tf</i> -Lexeme).....	24
2.5.2	Initialtransformative Lexeme (<i>Ti</i> -Lexeme).....	24
2.5.3	Nontransformative Lexeme (<i>N</i> -Lexeme).....	24
2.6	Zum Aspektotempus.....	24
2.6.1	Temporale Ideen.....	25
2.6.2	Anteriorität (Vorzeitigkeit).....	26
2.6.3	Simultaneität (Gleichzeitigkeit).....	26
2.6.4	Posteriorität (Nachzeitigkeit).....	26
2.7	Perspektivische (aspektuelle) Ideen.....	26
2.7.1	Postterminalität.....	27
2.7.2	Intraterminalität.....	27
2.7.3	Terminalität.....	27
2.8	Komplexe Propositionen.....	28
2.9	Komplexe Prädikate.....	28
2.10	Postverbale Verbindungen.....	29
2.11	Thematisch-narrative Gleichrangigkeit.....	29
2.12	Lineare Sukzessivität.....	30
2.13	Zeitliche Abfolge versus Überschneidung.....	30
2.14	Periodische Kettensätze.....	30

3.	Funktionale Beschreibung der Konverbien.....	32
3.1	Bemerkungen zur Vorgehensweise.....	32
3.2	Das Konverbium auf <i>-(V)p</i>	33
3.2.1	Syntaktische Funktion des Konverbiums.....	34
3.2.2	Kontextuelle Interpretationen.....	34
3.2.2.1	Kausale Interpretation.....	34
3.2.2.2	Instrumentale Interpretation.....	35
3.2.2.3	Finale Interpretation.....	36
3.2.3	Verdoppelung des Konverbiums (<i>-(V)p ... -(V)p</i>).....	36
3.2.4	Inhaltliche Modifikation.....	37
3.2.5	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums.....	37
3.2.6	Komplexe Propositionen.....	38
3.2.7	Komplexe Prädikate.....	39
3.2.8	Komplexe Verben (postverbale Verbindungen).....	39
3.2.8.1	Rolle als Aktionsart.....	40
3.2.8.1.1	<i>-(V)p dur-</i> , <i>-(V)p olur-</i> , <i>-(V)p jüt-</i> und <i>-(V)p joru-</i>	40
3.2.8.1.2	<i>-(V)p al-</i>	40
3.2.8.1.3	<i>-(V)p ber-</i>	41
3.2.8.1.4	<i>-(V)p bar-</i>	41
3.2.8.1.5	<i>-(V)p gel-</i>	41
3.2.8.1.6	<i>-(V)p gir-</i>	42
3.2.8.1.7	<i>-(V)p yaq-</i>	43
3.2.8.1.8	<i>-(V)p yal-</i>	43
3.2.8.1.9	<i>-(V)p gör-</i>	44
3.2.8.1.10	<i>-(V)p id-</i> (<i>-vüt-</i>).....	44
3.2.8.1.11	<i>-(V)p bol-</i>	45
3.2.8.1.12	<i>-(V)p šida-</i>	46
3.2.8.1.13	<i>-(V)p jada-</i>	46
3.2.8.1.14	<i>-(V)p egele-</i>	46
3.2.8.1.15	<i>-(V)p jaz-</i>	47
3.2.8.2	Rolle als Bestandteil eines intraterminalen Aspektotempus.....	47
3.2.8.2.1	Aktuelle Gegenwart auf <i>-(V)p duru</i>	47
3.2.8.2.2	Aktuelle Gegenwart auf <i>-(V)p olru</i>	49
3.2.8.2.3	Aktuelle Gegenwart auf <i>-(V)p jidri</i>	49
3.2.8.2.4	Aktuelle Gegenwart auf <i>-(V)p jor(u)</i>	49
3.2.8.2.5	Postterminales Aspektotempus auf <i>-(V)p duru</i> (stuw. <i>-(I)ptIr</i>).....	50
3.2.8.2.6	Die Einheit <i>-(V)p durup duru</i>	51
3.2.9	Periodische Kettensätze.....	52

3.3	Das Konverbium auf <i>-GAš</i>	53
3.3.1	Zur temporalen Funktion.....	54
3.3.2	Kontextuelle Interpretationen.....	55
3.3.2.1	Abtemporale Interpretation	55
3.3.2.2	Adverbiale Bestimmung (der Art und Weise)	55
3.3.2.3	Kausale Interpretation	56
3.3.2.4	Finale Interpretation	56
3.3.3	Inhaltliche Modifikation.....	57
3.3.4	Komplexe Propositionen.....	57
3.3.5	Komplexe Prädikate	58
3.3.6	Periodische Kettensätze	58
3.3.7	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums	60
3.3.8	Die <i>-GAš</i> -Form im Kasus.....	61
3.3.8.1	<i>-GAš</i> im Ablativ	61
3.3.8.2	<i>-GAš</i> im Instrumental	62
3.3.9	Rolle als Bestandteil einer postverbalen Verbindung	63
3.4	Das Konverbium auf <i>-A/-y</i>	63
3.4.1	Adverbiale Bestimmung (der Art und Weise)	64
3.4.2	Temporale Funktion	64
3.4.3	Verdoppelung des Konverbiums (<i>-A/-y ... -A/-y</i>).....	65
3.4.4	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums	66
3.4.5	Zur Erstaktantenreferenz.....	66
3.4.6	Rolle als Prädikatsbestimmung.....	67
3.4.7	Rolle als Bestandteil einer postverbalen Verbindung	67
3.4.7.1	Aktionale Verbindungen	68
3.4.7.1.1	<i>-A/-y al-</i>	68
3.4.7.1.2	<i>-A/-y ber-</i>	68
3.4.7.1.3	<i>-A/-y bar-</i>	68
3.4.7.1.4	<i>-A/-y düš-</i>	69
3.4.7.2	Habituelles Präsens auf <i>-Adlr</i>	70
3.5	Das Konverbium auf <i>-sA</i>	71
3.5.1	Adverbiale Funktion des Konverbiums	71
3.5.1.1	Die Konstruktion <i>qažan ... -sA</i>	73
3.5.1.2	Die Konstruktion <i>-sA IA</i>	73
3.5.2	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums	73
3.5.3	Konditionale Funktion des Konverbiums	74
3.5.3.1	Reale Bedingung	74
3.5.3.2	Irreale Bedingung.....	75
3.5.4	Modale Nuancen anderer Art	75
3.5.5	Konzessive Funktion	76

3.5.6	Die Einheit <i>bolsa</i>	77
3.5.7	Die Einheit <i>dize</i>	77
3.6	Das Konverbium auf <i>-GlžA</i>	78
3.6.1	Terminative Funktion.....	78
3.6.2	Quantitative Funktion.....	79
3.6.3	Temporale Funktion.....	80
3.6.4	Substitutive Funktion.....	82
3.6.5	Zur Erstaktantenreferenz.....	83
3.7	Das Konverbium auf <i>-VAyn</i>	83
3.7.1	Die primäre Funktion des Konverbiums.....	84
3.7.2	Thematisch-narrative Gleichrangigkeit.....	85
3.7.3	Substitutive Funktion.....	86
3.7.4	Zur Erstaktantenreferenz.....	86
3.8	Das Konverbium auf <i>-(V)rdA</i>	87
3.8.1	Temporale Funktion des Konverbiums.....	87
3.8.2	Inhaltliche Polarität.....	88
3.8.3	Zum Erstaktantenwechsel.....	89
3.8.4	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums.....	89
3.8.5	Kausale Interpretation.....	91
3.8.6	Zur Erstaktantenreferenz.....	91
3.9	Das Konverbium auf <i>-(V)rGA</i>	91
3.9.1	Temporale Funktion des Konverbiums.....	92
3.9.2	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums.....	93
3.9.3	Kausale Interpretation.....	93
3.9.4	Zum Erstaktantenwechsel („switch-reference“).....	94
3.10	Das Konverbium auf <i>-VIšA:n</i>	95
3.10.1	<i>-VIšA:n</i> in konverbialer Funktion.....	95
3.10.2	Zur temporalen Relation.....	97
3.10.3	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums.....	97
3.10.4	<i>-VIšA:n</i> als Bestandteil einer postverbalen Verbindung.....	98
3.10.5	Zur Erstaktantenreferenz.....	98
3.10.6	<i>-VIšA:n</i> als Aspektotempus.....	98
3.11	Das Konverbium auf <i>-(V)r orta</i>	99
3.11.1	Temporale Funktion.....	99
3.11.2	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums.....	100
3.11.3	Zur Erstaktantenreferenz.....	100
3.12	Das Konverbium auf <i>-(V)rnInḡ γayi javinda</i>	100
3.12.1	Temporale Funktion.....	100
3.13	Das Konverbium auf <i>-(V)r(I) bilen</i>	101
3.13.1	Temporale Funktion.....	101

3.13.2	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums	102
3.13.3	Zur Erstaktantenreferenz.....	102
3.14	Das Konverbium auf <i>-(V)r arada</i>	102
3.14.1	Temporale Funktion	103
3.14.2	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums	103
3.14.3	Inhaltliche Polarität	104
3.14.4	Zur Erstaktantenreferenz.....	104
3.15	Das Konverbium auf <i>-(V)rdAn murun</i>	104
3.15.1	Temporale Funktion	105
3.15.2	Zur Erstaktantenreferenz.....	105
3.16	Das Konverbium auf <i>-(V)rnIn bažında</i>	106
3.16.1	Temporale Funktion	106
3.16.2	Zur Erstaktantenreferenz.....	106
3.17	Das Konverbium auf <i>-(V)r użun</i>	106
3.18	Das Konverbium auf <i>-GAndA</i>	107
3.18.1	Temporale Funktion	107
3.18.2	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums	108
3.18.3	Zur Erstaktantenreferenz.....	109
3.19	Das Konverbium auf <i>-GANjA</i>	109
3.19.1	Adverbiale Funktion.....	109
3.19.2	Zur Erstaktantenreferenz.....	110
3.20	Das Konverbium auf <i>-GAN ši:nje</i>	110
3.20.1	Temporale Funktion	110
3.21	Das Konverbium auf <i>-GAN so:nda</i>	111
3.21.1	Temporale Funktion	111
3.21.2	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums	112
3.21.3	Zur Erstaktantenreferenz.....	112
3.22	Das Konverbium auf <i>-GAndAn soņa:r</i>	113
3.22.1	Temporale Funktion	113
3.22.2	Abtemporale Nuance.....	113
3.22.3	Zur aspektuellen Interpretation des Konverbiums	114
3.22.4	Kausale Interpretation	114
3.22.5	Zur Erstaktantenreferenz.....	114
3.23	Das Konverbium auf <i>-GAN sanında</i>	115
3.24	Das Konverbium auf <i>-GAndAn be:rgi</i>	115
3.25	Das Konverbium auf <i>-GAN(I) bilen</i>	115
3.26	Das Konverbium auf <i>-GAIAkDA</i>	116
3.26.1	Temporale Funktion	116
3.26.2	Zur Erstaktantenreferenz.....	116

4.	Lexikalisierte Konverbialformen einzelner Verben.....	118
4.1	Die Entstehung von Postpositionen	118
4.1.1	Die Einheit <i>de:š</i>	118
4.1.2	Die Einheit <i>dep</i>	118
4.2	Die Entstehung von Adverbien	119
4.2.1	Die Einheiten <i>inʒap</i> und <i>minʒap</i>	119
4.2.2	Die Einheit <i>inʒanyaš</i>	120
4.2.3	Die Einheit <i>inʒanyiža</i>	120
4.2.4	Die Einheit <i>jüzü bolsa da</i>	120
4.2.5	Die Einheit <i>γaddap</i>	121
4.2.6	Die Einheit <i>inʒaldir</i>	121
4.2.7	Die Einheit <i>bašday</i>	121
4.3	Pronomina von Verba pronominalia	121
4.4	Lexikalisierte Konverbialformen als Junktoren	122
4.4.1	Die Einheiten <i>jüge de:rge</i> und <i>jüge dize</i>	122
4.4.2	Die Einheiten <i>inʒiy bolza da</i> ., <i>inʒalza da</i> ., <i>inʒalza žoq</i> und <i>inʒanmiže</i>	122
4.5	Die Entstehung von Konjunktoren.....	123
4.6	Die Entstehung von Subjunktoren	123
4.6.1	Die Einheit <i>de:š</i>	123
4.6.2	Die Einheit <i>dep</i>	124
4.7	Die Entstehung von Adjunktoren.....	124
4.7.1	Die Einheiten <i>inʒanyaš</i> und <i>minʒanyaš</i>	125
4.7.2	Die Einheit <i>inʒa:rda</i>	125
5.	Ein tuwinisches Erzählsatzmuster.....	127
5.1	Theoretische Grundlagen	127
5.1.1	Kettenbasis	127
5.1.2	Minuskelformen	128
5.1.3	Majuskelformen	128
6.	Liste der altai-tuwinischen Märchen.....	132
7.	Zusammenfassung.....	133
	Literaturverzeichnis.....	135