

Funktionen und Bereiche der Druckgrafik			
GRUNDBEGRIFFE	6	Die Punktmanier	61
Drucken	6	Die Crayonmanier	61
Die druckgrafischen Techniken	7	Die Weichgrundradierung	62
Druckmaschinen und Druckpressen	9	Das Aussprengverfahren	62
Original und Reproduktion	10	Die Farbradierung	63
Die Funktion des Druckens	12	Zustandsdrucke	64
Der Handel mit Druckgrafik	13	Kunsthistorische Aspekte	66
BEREICHE DER DRUCKGRAFIK	15	DER FLACHDRUCK	71
Bilderbogen	17	Das Verfahren	71
Bilderrätsel	17	Die Druckform	72
Schutzumschlag	18	Das Zeichnen auf dem Stein	74
Buchillustration	18	Zurichtung und Druck	80
Landkarte	21	Der farbige Flachdruck	81
Vedute	21	Kunsthistorische Aspekte	82
Plakat	24	 	
Poster	24	DER SIEBDRUCK	87
Glückwunschgrafiken	24	Das Verfahren	87
Zyklus	24	Der Druckvorgang	89
Spielkarten	25	Direkte und indirekte Schablone	90
Bildpostkarten	25	Fotoschablone	91
Exlibris	26	Kunsthistorische Aspekte	92
		Themen und Motive der Druckgrafik	
Verfahren der Druckgrafik		LANDSCHAFTEN	96
DER HOCHDRUCK	28	BILDNISSE	101
Das Verfahren	28	STILLEBEN	106
Material und Werkzeug	30	TIERBILDER	111
Der Holzstich	34	BILDER VOM TOD	116
Der Linolschnitt	39	VORBILDER – NACHBILDER	121
Farbige Hochdruckgrafik	39	FIGUR UND RAUM	126
Kunsthistorische Aspekte	42	IM PRINZIP . . .	131
Der Holzschnitt der Moderne	46	AKTUELLE TENDENZEN	136
DER TIEFDRUCK	49	Personen, Fach- und Stilbegriffe	141
Das Verfahren	49	Bildquellenverzeichnis	144
Der Kupferstich	50		
Die Schabkunst	54		
Die Kaltnadelradierung	55		
Die Radierung	57		
Die Aquatintaradierung	60		