

Anstelle eines Vorworts	10
--------------------------------	----

I. Kapitel

Graffiti: Chiffren ungebrochener Identität	13
1. Schulangst anders	14
2. Utopische Wünsche — Sehnsucht nach Licht	15
3. Surrogate von Glück	19
4. Trotzdem: Wundervögel	22
5. Chiffren vom Besseren	26
6. Exkurs über Terror	30
7. Zauberformeln	32
8. „Engel kommen nicht zu solchen Betern“	35

II. Kapitel

Die Zerstörung von Identität	43
1. Lauter dumpfe Dinge	44
2. Brutalitäten	46
3. Die Stunden am Tisch	52
4. Haarige Zeichen	52
5. Die positivistische Sehnsucht	55
6. Öffentliche Ärgernisse	56
7. Produktive Unzufriedenheit	57

III. Kapitel

Unterricht als gestörte Kommunikation	59
1. „Boris hat Schwierigkeiten“	60
2. Gestörte Kommunikation	62
3. Nicht an die Reihe kommen	63
4. „Schön, daß du auch schon kommst“	65
5. Und so ad infinitum	67
6. „Es werde Licht“	69
7. Strukturelle Interaktionszwänge	70

IV. Kapitel

Tischgraffiti: Ergebnis gestörter Kommunikation	73
1. Gestörte Kommunikation und Tischgravur	74
2. Tote Kommunikationspartner	75
3. Die Kommunikationsmodelle	80

V. Kapitel

Negative Identität	83
1. Funktionalistischer Zauber	84
2. Nochmal: Identitätszerstörung	85
3. Negative Identität	86
4. Neue Auswüchse	88

VI. Kapitel

Auf der Suche nach Resten ungebrochener Identität	91
1. Psychoanalyse	92
2. Phantasie und ungebrochene Identität	93
3. Phantasien im Holz	100

VII. Anhang

VII. Anhang	103
1. Zum Schluß	104
2. Ausblick	105
3. Ein Zeitungsartikel und seine Folgen	108
4. Schülerbriefe	112
5. Literatur	137
6. Personen	143
7. Danksagung	146
8. Die Autoren	147