

Table des matières

De l'histoire naturelle aux histoires naturelles	7
Alain Romestaing et Alain Schaffner	

REPÈRES

Animométrie : évolutions de la présence du bestiaire dans le roman de langue française des XX^e et XXI^e siècles	15
Michel Bernard, Baptiste Bohet	

Retour à Buffon	41
Maëlle Levacher	

Fictions naturalistes et récits d'animaux chez Gourmont, Maeterlinck et Renard : réenchanter la nature après Darwin	53
Sandrine Schiano	

<i>Le Buffon choisi</i> de Benjamin Rabier	65
Éric Baratay	

Animots, animages : l'Histoire naturelle revisitée par la littérature de jeunesse contemporaine	79
Laurent Bazin	

CONTREPOINTS

Pour voir : l'animal, le nom, la distance	91
Thangam Ravindranathan	

Leçon de « choses » poétiques	103
Eliane DalMolin	

La voix de l'espèce : Roland Cailleux, Paul Claudel, Francis Ponge, Alexandre Vialatte	115
Bruno Curatolo	

Nature, animaux, taxinomie dans <i>Vendredi ou les Limbes du Pacifique</i> de Michel Tournier	131
Roger Célestin	
Friction des savoirs et sutures de la fiction : <i>ces animaux de la famille surréaliste</i>	143
Émilie Frémond	
Les <i>Animots</i> autobiographiques de Cixous, une histoire anti-naturelle ?	157
Kari Weil	
Les jeux d'Éric Chevillard avec l'histoire naturelle	167
Anne-Laure Rigeade	
Animaux musicaux : apologie pour une histoire naturelle sonore	177
Lucile Desblache	

HÉRITAGES

Histoires naturelles et existences animales : Maurice Maeterlinck, Jacques Delamain, Charles Derennes	191
Nicolas Picard	
À l'ombre des insectes en fleurs (Maeterlinck, Proust et les hyménoptères)	203
Florence Godeau	
La fiction chez Vercors : un espace entre histoire naturelle et philosophie	213
Nathalie Gibert	
Le savoir animal du nouveau roman : Claude Simon et Michel Butor	221
Jacques Poirier	
Comment raconter des histoires plus naturelles	231
Pierre Schoentjes	
Des animaux doués de raison ? Du vrai et de l'imaginé dans le roman de Robert Merle	243
Anne Wattel	
<i>Le Poisson-scorpion</i> de Nicolas Bouvier (1929-1998) : Folie ceylanaise et métamorphose	253
Jean-Michel Rietsch	
« Quelqu'un surgit » : les écritures animalières de Jean-Christophe Bailly et l'histoire naturelle	263
Michel Jourde	
L'« histoire naturelle » de Pascal Quignard	273
Jean-Louis Pautrot	
Bibliographie récapitulative	285
Les auteurs	305

IDB Bibliotheken Bern



BM 2 078 624