

# Inhalt

0. Einleitung . . . . .	7
1. Kategorien und Funktionen . . . . .	9
1.1. Die Konstituentenstruktur von einfachen Sätzen . . . . .	9
1.2. Grammatische Funktionen . . . . .	11
1.3. Die kommunikative Gliederung eines Satzes (Thema – Rhema) . . . . .	15
2. Kasusgrammatik . . . . .	17
2.1. Grammatische Funktion und Bedeutung . . . . .	17
2.2. Kasusgrammatik . . . . .	18
3. Kausativkonstruktionen . . . . .	23
3.1. Semantische Beziehungen zwischen Satzpaaren mit intransitiven und transitiven Verben . . . . .	23
3.2. Affixe mit kausativer Bedeutung . . . . .	24
3.3. Ableitung von Kausativkonstruktionen . . . . .	26
4. Verflechtung von Subjekt und Thema . . . . .	31
4.1. Wortstellung und kommunikative Gliederung . . . . .	31
4.2. Verflechtung von Subjekt und Thema bei einzelnen Verbgruppen . . . . .	33
5. »Sekundäre Objektivierungen« . . . . .	38
5.1. Allgemeine Charakterisierung . . . . .	38
5.2. Symmetrische Prädikate . . . . .	39
5.3. »Holistische« und »partitive« Konstruktionen . . . . .	41
5.4. Direktivadverbien . . . . .	45
5.5. Aufspaltung von komplexen Nominalphrasen . . . . .	46
6. Indirekte Objekte . . . . .	49
6.1. Einführung in die Basisregeln . . . . .	49
6.2. Umstellung des indirekten Objekts . . . . .	51
6.3. Erfragung von indirekten Objekten . . . . .	55

