

INHALT

1	EINLEITUNG	1
2	DER INTERFERENZBEGRIFF IN PSYCHOLOGISCHER, LINGUISTISCHER UND FREMDSPRACHENDIDAKTISCHER SICHT	3
2.1	Interferenz am Schnittpunkt von Linguistik und Psychologie	4
2.2	Der Interferenzbegriff von Weinreich - die bilinguale Sicht	8
2.3	'Situationelle' Interferenz	13
2.4	Versuch einer Definition	16
3	PROBLEME SATZINTONATORISCHER VERGLEICHS- UNTERSUCHUNGEN	18
3.1	Allgemeiner Forschungsstand	18
3.2	Suprasegmentalia und Intonation - die angelsächsische Terminologie	21
3.3	Die Bedeutung des kommunikativen Elements in Untersuchungen zur deutschen Satzintonation	25
3.4	Basis für Vergleichsuntersuchungen	27
3.4.1	Kuhlmann 1952	27
3.4.2	Die Instrumentalphonetik - Delattre	29
3.4.3	Winklers Abhörverfahren	31
3.4.4	Die generative Grammatik - Bierwischs Modell	33
4	ZUR BEDEUTUNG UND FUNKTION DER 'PAUSE'	37
4.1	Definition der 'Pause'	37
4.2	Die physikalische Dauer der hörbaren Pause	39
4.3	Die Funktion der Pause	44