INHALT

Ralf Piorr

MY DIRTY OLD TOWN

IMAGE UND REALITÄT EINER INDUSTRIESTADT IM NORDEN DES REVIERS. EIN ESSAY 9

Ralf Piorr | Thomas Schmidt

DER AUGENBLICK DER FOTOGRAFIE

ANMERKUNGEN ZUR SAMMLUNG UND AUSWAHL 35

HERNE **50 | 80** FOTOGRAFIE

50 | 59 39

60 | 69 89

70 | 80 137

BILDKOMMENTARE 184

FOTOGRAFEN | NACHWEISE 190

DANK 192

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1128743434

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK