

Inhalt

Vorbemerkung	9
Altes Testament	11
<i>Christoph Levin</i>	
Zur Entstehung des Alten Testaments	13
Zur Erzählkunst des Alten Testaments	20
<i>Matthias Köckert</i>	
Wie Gott die Menschen und die Tiere schuf	27
<i>Markus Witte</i>	
Kain und Abel	36
<i>Friedhelm Hartenstein</i>	
Das Ende als Anfang: die biblische Sintfluterzählung	47
<i>Mirko Roth</i>	
Der vorderorientalische Sagenschatz und seine Ökotypen. Transkulturelle Parallelerzählungen: Gilgamesch-Epos, Bibel und Koran	64
<i>Klaus Reichert</i>	
Der Turmbau zu Babel	72
<i>Melanie Köhlmoos</i>	
Die Eltern Israels	81
<i>Christl M. Maier</i>	
Frauen im Alten Testament. Status, Lebenswelt und Geschichte	93
<i>Franziska Ede</i>	
Die Josefsgeschichte	104

<i>Jan Assmann</i> Das Buch Exodus und die Entstehung des Monotheismus	114
<i>Eckart Otto</i> Vom Gesetzbuch zum Buch der Prophetie des Mose als Schlussstein der Tora. Das Deuteronomium	124
<i>Michael Wolffsohn</i> Die Erste Landnahme. Das Buch Josua	138
<i>Michael Krüger</i> Lob der Schwiegermutter. Das Buch Ruth	151
<i>Walter Dietrich</i> Biblische Geschichtsschreibung und literarisches Kunstwerk. Die Samuelbücher	157
<i>Georg Hentschel</i> Gott und Mensch in den Elischa-Erzählungen des 2. Königs- buches	166
<i>Reinhard Gregor Kratz</i> Verborgene Bücher. Judith und die alttestamentlichen Apokry- phen und Pseudepigraphen	177
<i>Jonathan Magonet</i> Die Politik des Buches Esther	187
<i>Ernst Axel Knauf</i> Warum hat Hiob recht?	197
<i>Reinhard Müller</i> Sprachgewalt und Lebensfülle. Einblicke in die Psalmen	207
<i>Ludger Schwienhorst-Schönberger</i> Sprichwörter und Kohelet	219
<i>Efrat Gal-Ed</i> Wer war Sulamith? Über die Geliebte im Hohelied	233

<i>Reinhard Gregor Kratz</i>	
Die prophetische Literatur	242
<i>Thomas D. Stromann</i>	
Jeremia und die theologische Deutung der Prophetie	260
<i>Adrian Gaertner</i>	
Traumdeutung als Inszenierung der biblischen Mythen- produktion. Die Träume des Nebukadnezar	272
Neues Testament	289
<i>Gerd Lüdemann</i>	
Die Bildung des neutestamentlichen Kanons	291
<i>Andreas Lindemann</i>	
Die Evangelien und ihre Verfasser	301
<i>Karl-Josef Kuschel</i>	
Geburt und Kindheit Jesu. Religionsgeschichtliche, biblische und koranische Spiegelungen	316
<i>Martin Meiser</i>	
Judas Iskariot	325
<i>Joachim Valentin</i>	
Prozess Jesu. Kreuz und Auferstehung in theologischer und kulturgeschichtlicher Perspektive	340
<i>Jens Schröter</i>	
Gottes Geschichte als Heil für die Heiden und Israel: die Apostel- geschichte als erste christliche Geschichtsdarstellung	350
<i>Dietrich Korsch</i>	
Paulus und Paulusbriefe	362
<i>Thomas Söding</i>	
Das finale furioso. Die Johannesoffenbarung als letztes Buch der Bibel	372

<i>Martina Janßen</i> „Der wurde entrückt in das Paradies und hörte unaussprechliche Worte, die kein Mensch sagen kann“ (2 Kor 12,4). Die Paulus- apokalypse aus Nag Hammadi	381
<i>Hans-Ulrich Treichel</i> Vom Senfkorn und vom Himmelreich. Über die Gleichnisse Jesu	395
*	
<i>Hans-Joachim Simm</i> „Denn seine Zeichen sind groß“. Von biblischen Wundern	403
<i>Ria Endres</i> Sintflut im Zeitraffer. „Das Jüngste Gericht“ von Jacopo Tintoretto	413
<i>Tom Kučera</i> Das Konzept der Seele in der hebräischen Bibel und in der jüdischen Tradition	420
<i>Wolfgang Huber</i> Die Bibel in der Theologie – Dietrich Bonhoeffer als Beispiel	435
<i>Thomas Kaufmann</i> Luthers Übersetzung der Bibel	446
Abkürzungen	455
Autorinnen und Autoren	459
Bibelstellenregister	473