

INHALT

- 6 **VORWORT UND DANK**
- 8 **GRUSSWORTE**
- 13 **JULIUS ECHTER VON MESPELBRUNN**
Ruhm und Grenzen eines Patrons der Künste
Damian Dombrowski und Markus Josef Maier
- 21 **1 EIN MANN DER ORDNUNGEN**
Julius Echter von Mespelbrunn – Person und Epoche
Robert Meier
- 35 **2 SEHERFAHRUNGEN UND GESCHMACKSBILDUNG**
Erziehung und Reisen
Fabian Müller
- 49 **3 BILD UND SELBSTBILD**
Julius Echter im Porträt
Fabian Müller
- 69 **4 FÜRSORGE UND REPRÄSENTATION**
Das Juliusspital
Kuno Mieskes
- 83 **5 VERDICHTEN, VERFESTIGEN, VERKLAMMERN**
Städtebauliche Tendenzen im Würzburg der Echterzeit
Markus Josef Maier
- 95 **6 VON »GESIMBSEN, SCHNIRCKELN UND MUSCHELN«**
Giebel und Portale in der echterzeitlichen Baukunst
Markus Josef Maier
- 115 **7 BAUEN IN DER FLÄCHE**
Echters Baupolitik im Hochstift
Barbara Schock-Werner
- 127 **EXKURS: DIE ECHTERSCHEN »IDEALKIRCHE«**
Eine interaktive Annäherung
Dominik Lengyel und Catherine Toulouse
- 137 **8 ASPECTUS POPULI**
Ausstattungskunst und verehrtes Bild
Wolfgang Schneider
- 165 **9 VON DER BURG ZUM SCHLOSS**
Die Residenz auf dem Marienberg
Stefan Kummer

- 189 **10 KUNST UND/ODER KOSTBARKEIT**
Julius Echter als Sammler?
Damian Dombrowski
- 213 **11 BÜCHER FÜR DEN FÜRSTBISCHOF**
Die Hofbibliothek Julius Echters
Hans-Günter Schmidt
- 243 **12 RESIDENZ DES WISSENS**
Die Architektur des Kollegiengebäudes
Stefan Bürger
- 255 **13 TEMPEL DES HERZENS**
Die Universitätskirche
Stefan Bürger
- 271 **14 »JULIUSSTIL« UND »ECHTERGOTIK«**
Die Renaissance um 1600
Stefan Bürger und Iris Palzer
- 279 **15 ACADEMIA IULIANA**
Gründung und Betrieb der Universität
Marcus Holtz und Marie-Thérèse Reinhard
- 287 **16 GELEHRTE, FORSCHER, HUMANISTEN**
Literatur um 1600
Ulrich Schlegelmilch
- 303 **17 DE PROPAGANDA FIDE**
Julius Echter und das Würzburger Jesuiten-Kolleg
Herbert Karner
- 319 **18 LECTIONES SACRAE**
Musik um 1600 in Würzburg
Alexander J. Fisher
- 329 **19 KUNST FÜR BÜCHER**
Holzschnitzer, Kupferstecher, Drucker, Buchmaler
Helmut Engelhart
- 361 **20 »... DEN HAUPTALTAR VON ALABASTER ZU VERFERTIGEN«**
Julius Echter und die Skulptur
Jeffrey Chipps Smith
- 377 **21 DIE VIELEN FORMEN DER MEMORIA**
Echters geplantes Nachleben
Damian Dombrowski
- 399 **Literaturverzeichnis**
- 421 **Abbildungsnachweise**
- 423 **Liste der Leihgeber**
- 424 **Impressum**