

# Inhalt

## WILHELM BÖLSCHE

DIE NATURWISSENSCHAFTLICHEN GRUNDLAGEN DER POESIE . . . . .	I
Vorwort . . . . .	I
Erstes Capitel: Die versöhnende Tendenz des Realismus . . . . .	3
Zweites Capitel: Willensfreiheit . . . . .	12
Drittes Capitel: Unsterblichkeit . . . . .	27
Viertes Capitel: Liebe . . . . .	34
Fünftes Capitel: Das realistische Ideal . . . . .	48
Sechstes Capitel: Darwin in der Poesie . . . . .	53
Siebentes Capitel: Eine Schlussbetrachtung . . . . .	62
ZEITGENÖSSISCHE REZENSIONEN . . . . .	66
[Anonym = Carl Bleibtreu], aus: Das Magazin für Litteratur, 1887 . . . . .	66
q [= Julius Rodenberg?], aus: Deutsche Rundschau, 1887 . . . . .	70
[Anonym], Zur Ästhetik des Naturalismus, aus: Die Grenzboten, 1887 . . . . .	71
fv. [= ?], aus: Nord und Süd, 1887 . . . . .	79
Wilhelm Bölsche, Selbstanzeige, aus: Der Kunstwart, 1887 . . . . .	80
Richard M. Meyer, aus: Deutsche Litteraturzeitung, 1887 . . . . .	81
NACHWORT DES HERAUSGEBERS . . . . .	84
NACHWORT ZUR TEXTGESTALT . . . . .	99
BIBLIOGRAPHIE DER SCHRIFTEN VON WILHELM BÖLSCHE . . . . .	100
Vorbemerkung . . . . .	100
Verzeichnis der benutzten Abkürzungen . . . . .	104
A. Selbständig erschienene Schriften . . . . .	105
B. Beiträge in Sammelbänden, Vorworte, Einführungen u. ä. . . . .	113
C. Aufsätze in Zeitschriften und Zeitungen . . . . .	121
Anhang . . . . .	160
Addendum . . . . .	161
NAMENREGISTER . . . . .	162