
I N H A L T

	Seite
EINLEITUNG	7
SAMMLUNG DER LIEDER	14
1. VORHANDENE SAMMLUNGEN	14
DIE TEXTE	14
DIE WEISEN	20
2. DIE AUFGABEN DES SAMMLERS	22
DIE TEXTE	22
DIE WEISEN	27
DIE LEBENSFORMEN DES LIEDES	28
WEGE DER LIEDFORSCHUNG	33
1. ENTSTEHUNG	33
ENTLEHNT LIEDER	34
VOLKSENTSPROSSENE LIEDER	42
2. LEBENSPROZESS	52
3. STOFF	63
4. STIL	74
5. BEWERTUNG	84
6. MUSIKALISCHE FORSCHUNG	93
LITERATUR	101