## Inhalt

Τe	eil I	
	Einführung	7
	Einleitung	9
I	Wer waren die Alten Kämpferinnen?	28
	I.I Definition	28
	Partizipation in Zahlen	32
	vor der Gründung der NS-Frauenschaft 1931	39
2	»Warum ich vor 1933 der NSDAP beigetreten bin« –	54
	Die Theodore-Abel-Collection	60
	2.1 Gegenstand der Sammlung	60
	2.2 Die Verfasserinnen der Biogramme	88
	2.3 Zusammenfassungen der 36 Biogramme	116
3	»Auf den Straßen tobte der Mob« – Die Weimarer Republik	
	aus der Perspektive der Alten Kämpferinnen	131
	nach 1918	132
	Politisierung der Frauen	143
Te	eil II	
	Auswertung	151
I	»Zur Rettung Deutschlands ist auch die Frau berufen!« –	
	Motive weiblichen Engagements für die NSDAP	153
	1.1 Auf vertrauten politischen Wegen in den	
	Nationalsozialismus?	155
	1.2 »Das wahrhaft Soziale in der Gesinnung« –	TO 4
	Volksgemeinschaft als »nationaler Sozialismus«	194
	Emotionale Motive	232



## INHALT

	I.4 Zusammenfassung »Motive«	278
2	» und ich hielt den Kleistertopf« –	
	Handlungsräume weiblichen Engagements für die NSDAP	281
	2.1 »Strümpfe stopfen für die SA« –	
	Unterstützung von SA und Ortsgruppen	283
	2.2 »Fast überall erhalte ich etwas« –	
	Sammlungen	293
	2.3 »Wir Frauen überzeugten die Mütter« –	
	Propaganda	
	2.4 Zusammenfassung »Handlungsräume«	318
	Zusammenfassung	321
Τe	eil III	
	Quellensammlung	
	Die von Frauen verfassten Biogramme	
	der Theodore-Abel-Collection	327
Da	ank	587
Lit	teratur	588
Zι	ısätzliche Literatur zur Kommentierung der Biogramme	600
Pe	rsonenregister	606