

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort

7

«Ach!»

Über ein kleines Wort zum großen Gefühl

JOACHIM JACOB

11

«Ich will nichts mehr für mich, ich will zugrunde gehen.»

Notation der Gefühle zwischen Selbstverlust und Selbstbehauptung  
in Ingeborg Bachmanns Prosa

RENATE STAUF

27

Das große Nichts.

Nihilismus ist ein Glücksgefühl

CHRISTIAN SCHÄRF

47

Nüchterne Spurensuche, reflexives Erinnern.

Zur Lenkung von Leseremotionen in der literarischen Erinnerungskultur  
der Gegenwart

IRENE PIEPER

67

Pathologie der Scham.

Emotion und Selbstbeobachtung bei David Foster Wallace

SIMON ROLOFF

83

Sehnsucht und Erinnerung

HEIDI GIDION

99

Der ennui der Moderne

TONI THOLEN

115

Groll aus Liebe zu den Wörtern.  
Die Sprachkritikerin Mechtild Lichnowsky  
BURKHARD MOENNIGHOFF  
133

Liebe in einer anderen Welt?  
Gaius Julius Caesar zwischen Catull und Thornton Wilder  
WERNER GREVE  
149

«Eine // Wut, die still ist, trocknet / aus.»  
Zorn und Zen bei Rolf Dieter Brinkmann  
JAN RÖHNERT  
171

«Freiheit!»  
Eine Betrachtung von Schiller zu Dickinson  
WIEBKE VON BERNSTORFF  
185

Neidische Männer und eifersüchtige Frauen.  
Große negative Emotionen als geschlechtsspezifische Dramenkonvention  
in der Intrige nach 1750  
ANJA SCHONLAU  
205

Schreibend sterben.  
Wolfgang Herrndorfs Journal Arbeit und Struktur  
THOMAS KLUPP  
221

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren  
239