

Inhalt

Grußwort des Oberbürgermeisters Pit Clausen	6
Grußwort der Ministerin Christina Kampmann	7
Vorwort der Herausgeber	8
Jochen Rath	
Die Heimatschutzbewegung in Minden-Ravensberg 1900 bis 1930	11
Vom neoromantischen Reflex zur politischen Reaktion	
Bernd J. Wagner	
„Kaufen Sie doch Meyer zu Ummeln“	33
Ein Bauernhausmuseum für Bielefeld	
Johannes Altenberend	
Das Bauernhausmuseum in der Weimarer Republik und im Dritten Reich	51
Zwischen Heimatschutzbewegung und nationalsozialistischer „Blut und Boden“-Ideologie	
Lutz Volmer	
Ein Ort unverdächtigter Heimatpflege?	73
Das Bauernhausmuseum zwischen 1945 und 1995	
Bernd J. Wagner	
Wie ein Phönix aus der Asche	97
Der beschwerliche Weg zum neuen Bauernhausmuseum	
Lutz Volmer	
Erfrischend anders	117
Das Bauernhausmuseum mit Hof Möllering in der „neuen Betriebsphase“	
Andreas Beaugrand	
Das Bauernhausmuseum als multifunktionaler Veranstaltungsort	141
Ort der Sinnstiftung für eine sich wandelnde kollektive Identität	
Lutz Volmer und Uwe Standera	
Die museale Sachgutsammlung	157
Sonderausstellungen im Bauernhausmuseum 1999–2017	183
Literaturverzeichnis	189
Autorenverzeichnis	191
Abbildungsnachweis	192