Inhalt

Vorwort 5

Einführung 6

Sechzehneck – Erneuerung der Bleieindeckung
I. Ein historischer Überblick
(Lydia Konnegen) 9

II. Beschreibung der Maßnahme und Gründe für die Sanierung
(Helmut Maintz) 12

III. Die durchgeführten Maßnahmen
(Helmut Maintz) 16

Dauerhafte Instandsetzung von Rissen in den Gewölben des Zentralbaus des Aachener Doms mit carbonbewehrten Mörtelbandagen
(Prof. Dr. Michael Raupach / Cynthia Morales Cruz) 59

Der Aachener Dom als Zeitzeuge der Erdbeben im Rheinland
(Dr. Klaus Lehmann) 69

Ein Fresko im Aachener Dom – ein wenig beachtetes Fragment – Neues im Vergleich zu Müstair
(Michael Wolf) 81

Nur noch „Marienkirche"? Pfarrkirche im Hochmünster?
(Dr. Walter Maas) 85

Zerstörungsfreie Untersuchungen zu Bronzearbeiten aus dem Aachener Dom
(Dr. Sebastian Ristow und Dr. Daniel Steiniger) 91

Veranstaltungsprogramm 2016 106

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1135982104

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK