

# INHALT

METHODEN UND WANDLUNGEN DER SCHLESISCHEN LITERATURBETRACHTUNG	Seite 9
ENTWICKLUNGEN IN DER SCHLESISCHEN LITERATUR	Seite 24
DIE HEIMAT- UND MUNDARTDICHTUNG IN SCHLESIEN	Seite 89
DIE LITERARISCHE BEWEGUNG OBERSCHLESIENS SEIT 1918	Seite 123