Table des matières

En souvenir d'Eva Le Grand (Max Roy) 7
Avant-propos (Józef Kwaterko) 9

Imaginaires centripètes

Max Roy: L'imaginaire du lecteur de romans québécois 17
André Brochu: Quelques romanciers du moi dans la littérature québécoise des années 1950 33
Jacques Pelletier: Une représentation totalisante de la réalité sociale contemporaine: *Saisons* de Pierre Gélinas 39
Krzysztof Jarosz: Homme, femme, transsexuel(le): la solitude dans la mégalopolis moderne 51
Robert Dion: Imaginaire de la décadence et du renouveau dans le *Triptyque des temps perdus* de Jean Marcel 59
Bertrand Gervais: La tentation de la fin. Esthétique de l'interruption dans *1999* de Pierre Yergeau 69
Ewa Figas: De la chasse aux dragons à la chasse à l'argent. Les portraits des québécois dans *L'Isle au dragon* et dans *Opération Rimbaud* de Jacques Godbout 79
Petr Vurm: Le héros québécois entre la d/Découverte et la prise de conscience 87

Imaginaires centrifuges

Éva Martónyi: L'identité déplacée ou l'imaginaire centrifuge 101
Adina Ruiu: Exil et écriture chez Hubert Aquin et Vintilă Horia 115
Daniel Chartier: L'hivernité et la nordicité comme éléments d'identification identitaires dans les oeuvres des écrivains émigrés au Québec 123
Voichița-Maria Sasu: Entre le temps de vivre et le temps rêvé 131
Tina Mouneimne-Wojtas: L'imaginaire « asiatique » de Ying Chen, d'Ook Chung et d'Aki Shimazaki 139
Roxana Ibrahim : Jeux de miroirs dans les romans de Nadia Ghalem *Les jardins de cristal* et *La villa désir*. Réflexions sur la condition migrante 151

Sujet, objet, écriture

Jean-François Chassay: Mentir vraiment 161

Zsuzsa Simonffy : Métamorphose, énigme, pseudomorphose. La question d'identité chez Micheline La France 169

Piotr Sadkowski: La représentation de l'écrivain réel et/ou imaginaire *Le coeur est un muscle involontaire* de Monique Proulx et *Ça va aller* de Catherine Mavrikakis 179

Jelena Novaković: La figure de l'écrivain dans le roman québécois contemporain: Négovan Rajić et Ljubica Milicevic 189

Petr Kyloušek : L'imaginaire spatial de Jacques Ferron: *Le ciel de Québec* 201

Květa Kunešová : L'imaginaire dans les romans de Sylvain Trudel 211