

Inhalt

Matthieu Arnold und Irene Dingel Vorwort	7
---	---

I. DIE QUELLEN – LES SOURCES

Madeleine Zeller La numérisation des sermons de guerre de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg. La Kriegssammlung et le programme Europeana 1914–1918	17
--	----

Andrea Hofmann »Jesus im Schützengraben«. Kriegspredigten in Nachlässen pfälzischer und hessischer Pfarrer	31
--	----

II. DIE PREDIGT: IHRE FORMEN UND INHALTE – LA PRÉDICATION: SES FORMES ET SES CONTENUS

Philippe Martin Une parole catholique dans la France des premiers jours de la guerre ...	47
---	----

Charlotte Methuen »The very nerve of faith is touched«. British Preaching During the Great War	63
--	----

Beat Föllmi Bedeutung und Funktion des Kirchenliedes für die Kriegspredigten	75
--	----

Frédéric Frohn Les conférences de guerre d'un « pasteur laïc » : Raoul Allier en 1914–1915. Éléments d'introduction	97
---	----

III. PREDIGT ZWISCHEN KRIEG UND FRIEDEN – LA PRÉDICATION: ENTRE GUERRE ET PAIX

Frédéric Rognon La voix des pacifistes	107
---	-----

Matthieu Arnold	
Aspekte der Predigt bei zwei Straßburger Theologen (1916–1918). Von den kriegesischen Predigten Johannes Fickers (Herbst 1916) zu den versöhnenden Predigten Albert Schweitzers gegen Ende des Kriegs (Herbst 1918)	125
Autorenverzeichnis	143
Andrea Hofmann und Benjamin Pfannes	
Auswahlbibliographie	145
Register	153
Ortsregister	153
Personenregister	155