

Inhalt

Eingang	7
Zugang	23
1.	
Räume des Alltags	35
1.1	
Effiziente Wege	37
Die Frankfurter Küche	
von Margarete Schütte-Lihotzky	
1.2	
Städtische Wege	57
Das Haus Beer in Wien	
von Josef Frank	
2.	
Räume der Kommunikation	89
2.1	
Kollektive Wege	91
Das Amsterdamer Waisenhaus	
von Aldo van Eyck	
2.2	
Interdisziplinäre Wege	115
Die Freie Universität Berlin	
von Candilis-Josic-Woods	
3.	
Räume des Wissens	145
3.1	
Wege der Gedanken	147
Die Berliner Staatsbibliothek	
von Hans Scharoun	
3.2	
Wege als Leitsysteme	173
Die Stadtbibliothek in Seattle	
von Rem Koolhaas	

4. Räume des Rituals _____ 205

4.1
Wege der Diplomatie _____ 207
Die Niederländische Botschaft in Berlin
von Rem Koolhaas

4.2
Wege des Glaubens _____ 231
Der Mariendom in Neviges
von Gottfried Böhm

5. Räume der Kunst _____ 264

5.1
Kuratierte Wege _____ 265
Das New Yorker Guggenheim Museum
von Frank Lloyd Wright

5.2
Rhythmisierte Wege _____ 301
Die Philharmonie in Berlin
von Hans Scharoun

Ausgang _____ 333

Literaturverzeichnis _____ 341

Index _____ 355

Bildnachweis _____ 356

Dank _____ 358

Impressum _____ 360