

# Inhalt

Prolog	7
<b>Das Malerische Werk von Liesel Härle-v. Werder</b>	<b>9</b>
Die frühen Jahre	9
Studienjahre	16
Tübingen – »Zwischen Schmerz und Freiheit« (frei nach Hölderlin)	16
Karlsruhe – In der Klasse Gottfried Meyer	19
Wien – In der Klasse Paris Gütersloh	28
Im Dreieck von Kunst, Beruf und Familie	30
Zum Werk	36
Motivwelten im In- und Ausland	44
Frühe Landschaften um Bremen	44
Schleswig-Holstein	45
Griechenland	50
Reisen in Italien, Frankreich, England und Dänemark	56
Portraitmalerei und Figürliches	59
Echo bei Sammlern, in Ausstellungen und in der Presse	60
<b>Tafeln</b>	<b>71</b>
<b>Werkverzeichnis</b>	<b>201</b>
Zum Werkverzeichnis Liesel Härle-v. Werder 1954–2015	203
Werkverzeichnis: I. Ölgemälde	204
Werkverzeichnis: II. Gouachen und Zeichnungen	246
Werkverzeichnis: III. Akademieblätter	282
Vita	290
Ausstellungen	291
Die Autorin	295