TABLE

Présentation	7
Note sur l'établissement au texte	77
BAUDELAIRE JOURNALISTE	
Articles et chroniques	
Le Corsaire, 1er février 1841 Un soutien du valet de trèfle	37
L'Artiste, 25 mai 1845 À une créole	40
La Silhouette, 1er juin 1845 Sonnet burlesque (sans titre)	41
Le Corsaire-Satan, 24 novembre 1845 Comment on paie ses dettes, quand on a du génie	43
Le Corsaire-Satan, 3 mars 1846 Choix de maximes consolantes sur l'amour	48
L'Esprit public, 15 avril 1846 Conseils aux jeunes littérateurs	57
Le Corsaire, 18 janvier 1848 Les Contes de Champfleury	67
Le Salut public, 27 février et 1 ^{er} mars [?] 1848 Vive la république	71

La Tribune nationale, organe des intérêts de tous les citoyens, avril 1848-6 juin 184874
La Liberté de penser, 15 juillet 1848 Révélation magnétique
Le Représentant de l'Indre, 20 octobre 1848 Actuellement
<i>Magasin des familles</i> , juin 1850 Châtiment de l'orgueil. – Le Vin des honnêtes gens 90
Le Messager de l'Assemblée, 9 avril 1851 Les Limbes94
Semaine théâtrale, 27 novembre 1851 Les drames et les romans honnêtes104
Semaine théâtrale, 22 janvier 1852 L'école païenne111
Semaine théâtrale, 1 ^{er} février 1852 Les Deux Crépuscules119
Revue de Paris, mars et avril 1852 Edgar Allan Poe, sa vie et ses ouvrages121
<i>Le Monde littéraire</i> , 17 avril 1853 Morale du joujou170
Le Pays, 26 mai 1855 Exposition universelle – 1855. Beaux-arts. I. Méthode de critique178
Le Pays, 3 juin 1855 Exposition universelle – 1855. Beaux-arts. II. Eugène Delacroix187
Le Portefeuille, 8 juillet 1855 De l'essence du rire et généralement du comique dans les arts plastiques

TABLE 381

Le Portefeuille, 12 août 1855 Beaux-arts. Ingres	218
Le Présent, 24 août 1857 Poèmes nocturnes	227
L'Artiste, 18 octobre 1857 M. Gustave Flaubert. Madame Bovary. La Tentation de saint Antoine	237
L'Artiste, 13 mars 1859 Théophile Gautier	
Revue contemporaine, 15 septembre 1859 Fantômes parisiens	283
Revue fantaisiste, 15 juin et 15 juillet 1861 Réflexions sur quelques-uns de mes contemporains. Victor Hugo – Pétrus Borel	290
Revue anecdotique, 2 ^e quinzaine de janvier 1862 Une réforme à l'Académie	310
Le Boulevard, 20 avril 1862 Les Misérables par Victor Hugo	316
Le Figaro, 11 mars 1866 Vous qui raffolez des squelettes	326
Œuvres de Baudelaire : tableau chronologique des publications	
Chronologie	359
Bibliographie	367
Index des noms	369
Index des titres	374