

---

# Inhalt

---

*Udo Gansloßer*

- ✗ Zoopädagogik im 21. Jahrhundert – mehr als Schulklassen und Kindergruppen ..... 5

*Karin Wolf-Kaltenhäuser*

- ✗ Kindergeburtstag im Tiergarten ..... 11

*Christiane Winter*

- ✗ Grundschul-Zoo-Safari: Zoounterricht für Anfänger im „Affenland“ des Serengeti-Safariparks Hodenhagen ..... 17 ✗

*Matthias Beuth*

- ✗ Ethologische Exkursionen in ausgewählte Zoos mit Schülerinnen und Schülern der gymnasialen Oberstufe ..... 41

*Peter-Klaus Beyer*

- ✗ Facharbeiten im Zoo ..... 53

*Matthias Beuth und Sandra Bitsch*

- ✗ Verhaltenskundliche Untersuchungen unter Zoobedingungen: Jugend forscht und Schüler experimentieren im Tiergarten ..... 57

*Robert Pies-Schulz-Hofen*

- Zoopädagogische Gedanken zur Tierpflegerausbildung ..... 71

*Udo Gansloßer*

- Tiergartenbiologie – wie können es die Biologen lernen? ..... 79

*Klaus Eulenberger und Jean-Michel Hatt*

- Anforderungen an den Zootierarzt ..... 83

*Peter-K. Beyer*

- ✗ Lehrerbildung im Zoo ..... 95

*Michael Schneider*

- Tierschutzausbildung im Zoo ..... 105

*Udo Gansloßer, Helmut Mägdefrau, Bernd Nussinger*

- Bildungsdiversität durch Synergieeffekte (NUZG-Projekt) ..... 111

*R. Pies-Schulz-Hofen*

- Zoopädagogische Überlegungen zur Gehegegestaltung ..... 117

*Martina Weiser*

- Schilder ..... 137

*Katrin Matthieu und Hans Röttger*

- ✗ Lernspiele im Zoo ..... 145

*Ruth Dieckmann*

- Vom ökologischen Hochwasserschutz und der nachhaltigen Nutzung der Regenwälder: Der Zoo Köln auf neuen Wegen in der Umweltbildung 155

*Mirja Heunemann*

Umweltbildung im halleschen Bergzoo – ein umweltorientiertes  
Besucherkonzept als Beitrag zur Umsetzung der Agenda 21 . . . . . 169

*Sandra Reichler*

Der Einsatz von Volontären als effektive Art der Kommunikation  
im Zoo . . . . . 183

*Katinka Maas*

Sonderführungen . . . . . 195

*Katinka Maas*

Keepertalk . . . . . 203

*Carsten Knott*

Tierpfleger und Öffentlichkeit . . . . . 207

*Monika Fiby*

✕ Grundlagen der Lernpsychologie für die Zooplanung . . . . . 219

*Gerhard Frank*

Zoodramaturgie oder die Kunst, Menschen zu begeistern . . . . . 229

*Siegfried Stauche*

Die Rolle der Fördervereine . . . . . 249

Die Autoren . . . . . 259