

# Sommaire

|  |    |
|--|----|
| <b>LISTE DES AUTEURS</b>   | 9  |
| <b>PRÉFACE</b>   | 11 |
| <b>INTRODUCTION</b><br>Pascal LIÉVAUX  | 13 |
| <b>PARTIE 1 - L'ARCHITECTURE</b>   | 17 |
| <i>Sainte-Croix d'Orléans. Le chevet du XI<sup>e</sup> siècle</i><br>Pierre MARTIN   | 19 |
| <i>Sainte-Croix d'Orléans, dernière en date des grandes cathédrales gothiques.<br/>L'œuvre médiévale</i><br>Alain VILLES                                     | 29 |
| <i>Sainte-Croix d'Orléans, dernière en date des grandes cathédrales gothiques.<br/>L'œuvre du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle</i><br>Alain VILLES | 53 |
| <i>La cathédrale royale d'Orléans : Louis XIV et Sainte-Croix d'Orléans</i><br>Frédéric AUBANTON   | 75 |
| <i>Cologne et Orléans. Les deux dernières cathédrales du type « classique »</i><br>Peter KURMANN   | 85 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>PARTIE 2 - LE DÉCOR MONUMENTAL</b>   | 95  |
| L'intervention des sculpteurs du Roi à la cathédrale d'Orléans.<br><i>Une page méconnue de la statuaire religieuse du XVIII<sup>e</sup> siècle</i><br>Guilhem SCHERF                                | 97  |
| Les vitraux de la cathédrale d'Orléans<br>Jean-Pierre BLIN  | 109 |
| L'origine des verres de la rose du transept sud de la cathédrale Sainte-Croix d'Orléans.<br><i>Complémentarité entre textes et analyses</i><br>Bernard GRATUZE, Adrien ARLES & Christian de VALENCE | 123 |
| <b>PARTIE 3 - LES OBJETS MOBILIERS</b>  | 141 |
| La cathédrale d'Orléans et son mobilier. Actualité des restaurations (2009-2012)<br>Gilles BLIECK   | 143 |
| Le modèle en bois de la façade occidentale de la cathédrale d'Orléans (1737-1739)<br>Gilles BLIECK  | 167 |
| Nommer une tombe épiscopale.<br>Objets funéraires et endotaphes de la cathédrale d'Orléans (XIII <sup>e</sup> -XIV <sup>e</sup> siècles)<br>Jean-Vincent JOURD'HEUIL                                | 181 |
| Le grand orgue Cavallé-Coll de la cathédrale (1880)<br>Emmanuel SURY  | 203 |
| Mesure de la pesanteur de l'air à Sainte-Croix d'Orléans en 1673<br>Christian de VALENCE  | 211 |
| <b>CONCLUSION</b>   |     |
| 2001-2011. Une décennie de restaurations et de projets à Sainte-Croix d'Orléans<br>Régis MARTIN   | 217 |
| <b>POSTFACE</b><br>Dominique MOISELET   | 233 |