

Inhalt.

	Seite
Einleitung §§ 1—4	I
Zur Ortsgeschichte §§ 5—14	IV
Zur Lautschrift §§ 15—18	X
Kurze vergleichende Laut- und Flexionslehre von Cronenberg, Remscheid, Ronsdorf, Wermelskirchen §§ 19—51	XIII
I. Vocalismus	
a) Kurze Vocale §§ 20—24	XIII
b) Lange Vocale §§ 25—29	XVI
c) Diphthonge §§ 30—34	XVII
d) Quantitätswechsel § 35	XX
II. Consonantismus	
a) Stimmlose Verschlusslaute §§ 36—38	XXI
b) Westgerm. <i>d</i> , <i>p</i> ; <i>b</i> ; <i>g</i> §§ 39—41	XXI
c) Nasale §§ 42—43	XXIII
d) Liquiden §§ 44—45	XXIV
e) Stimmlose Spiranten §§ 46—48	XXIV
f) Halbvocale §§ 49—50	XXV
III. Flexionslehre § 51	XXVI
Accent §§ 52—66	XXVII
Die circumflectierte Betonung §§ 53—66	XXVII
I. Lautcombinatorische Circumflectierung §§ 56—58	XXX
II. Circumflectierte Betonung ohne Synkope oder Apokope §§ 59—64	XXXII
III. Accent vor <i>r</i> §§ 65—66	XXXIX
Dialektgeographischer Überblick §§ 67—126	XLI
I. Vocalismus	
a) Kurze Vocale §§ 70—73	XLII
b) Lange Vocale §§ 74—75	XLIV
c) Diphthonge §§ 76—80	XLIV
d) Einfluss des <i>r</i> auf den vorangehenden Vocal § 81	XLVI

	Seite
II. Consonanten	
a) <i>Stimmlose Verschlusslaute</i> § 82	XLVII
b) <i>Nasale</i> § 83	IL
c) <i>Spiranten</i> § 84	IL
III. Wortbildungs- und Flexionslehre	
a) <i>Diminutiva</i> § 85	L
b) <i>Zahlwörter</i> § 86	LI
c) <i>Pronomina</i> § 87	LI
d) <i>Verbum</i> § 88	LIII
IV. Die Linien §§ 89—108	LVI
V. Hauptlinien § 109	LXIV
VI. Lexikalische Grenzen §§ 110—117	LXV
VII. Zur Geschichte der fünf Linien §§ 118—126	LXXXIII
1. Der Wupperlauf von Burg bis Leysiefen §§ 118—119	LXXXIII
2. Der Wupperlauf von Sonnborn bis Burg §§ 120—122	LXXXVI
3. Die Eschbachlinie § 123	LXXXIX
4. Die Ürdinger Linie §§ 124—126	LXXX
Wichtigste Literatur	LXXXIII
<hr style="width: 20%; margin: 10px auto;"/>	
Wörterbuch	1
Anhang	
1. <i>Vornamen</i>	137
2. <i>Ortsbezeichnungen</i>	138
3. <i>Nachträge</i>	139
4. <i>Statistik</i>	142

