

Inhalt

I. Weltgeschichten der Architektur	1
II. Vergleichende Architekturgeschichte	91
III. Nationale und imperiale Narrative	121
IV. ‚Rasse‘, Rassismus und Rassedenken	157
V. Ursprünge und Natur	191
VI. Weltkunstgeschichten	221
VII. Monumente und Globalgeschichte	245

Anhang

Literatur	281
Personenregister	290
Autorenverzeichnis	294
Bildnachweis	295
Dank	296