

5	Vorwort
7	Über Steinzeit, Geometrie, Schönheit und Sehnsucht Dirk Teuber
15	Farbe bei Rune Mields Kati Wolf
25	Logik und Mathematik im Werk von Rune Mields Dietmar Guderian
33	Rune Mields und die Tradition der Moderne Wouter Kotte
41	Vom Mythos der Ordnungen Ursula Mildner
49	Das Ganze ist nicht mehr überschaubar – aber in Teilen schön Annelie Pohlen
54	Steinzeitgeometrie
72	Über die Schönheit der Männer Über die Sehnsucht der Frauen
86	Die Tore der Nut
94	zemîn u zemân
112	Homo ludens
118	Über die Farbe
128	DE MUSICA
142	»Le noir est une couleur« (Matisse)
150	Primzahlen und Chiffren
166	Die Planetensiegel
171	Das Lo-Shu und seine Spiegelungen
179	Verzeichnis der Ausstellungen und Literatur