

Inhalt

Vorwort	7
Einführung	9
Bildthemen und Sinngehalt	9
Die holländische Gesellschaft	51
Haus und Familie	56
Theorie: Gerard de Lairese über »moderne« Malerei	61
Praxis: Städte und ihre Maler	63
Schlußbemerkung	83
Sprichwörter	84
Die Arbeitswelt	89
Handarbeit	89
Fischer 90 – Schneider 91 – Flickschuster 91 – Scherenschleifer 92 – Weber 92	
Ständische Berufe	94
Ärzte: »Quacksalber« und »Arztbesuch« 94 – Zahnärzte 98 – Advokaten 99	
Alchimisten, Astrologen, Astronomen	99
Alchimisten 100 – Astrologen und Astronomen 100	
Soldatenleben	106
Straßenszenen	111
Märkte und Buden 111 – Hausierer, Straßenmusikanten und Bettler 111	
Häusliche Szenen	132
Liebe und Werbung	132
Musik und Liebe 134 – Briefschreiben 137	
Frauen im Haus	140
Das Tischgebet 147	
Kinder: Schule und Spiel	152
Schule 152 – Spiele 152	
Familienfeste und Hochzeiten	156
Hochzeiten 159	
Erholung und Unterhaltung	177
Fröhliche Gesellschaften	177
Schenke und Bordell	182
Jahrmärkte in Stadt und Land	188
Zeitvertreib und Spiel	190
Schlittschuhlaufen und Spiele auf dem Eis 190 – Beilke-spiel und Kegeln 192 – Tricktrack, Schach und Kartenspiele 210 – Gesellschaftsspiele 210	
Szenen aus dem Ausland	211
Der Maler im Atelier	214
Anmerkungen	218
Künstlerbiographien	221
Bibliographie	234
Register	237