

# Inhalt

VORWORT (POP, GRAMMATOLOGIE: POLITIK) . . .	7
EINLEITUNG: VERWORFENE ORDNUNGEN . . . . .	13
Chronik . . . . .	13
Orte und Räume . . . . .	16
Personen . . . . .	20
Gruppen . . . . .	23
Artefakte . . . . .	27
Sparten . . . . .	33
WÖRTER UND DINGE . . . . .	35
„Sondierung der Basisstruktur der Sprache“ [Einführung in den Hauptteil] . . . . .	35
Aktionismus . . . . .	42
Alphabet . . . . .	53
Auto . . . . .	62
Coca-Cola . . . . .	67
Empfindlichkeitswörter/Engagement . . . . .	73
Farbfernsehen/Fauxtographie . . . . .	80
Flugblätter . . . . .	85
Gitarren . . . . .	95
Globalisierung . . . . .	97
high . . . . .	107
Hippies/Jugend . . . . .	110
Kinderladen/Kommune . . . . .	118
Linien . . . . .	122
love-in . . . . .	126
Mensch . . . . .	135
Mini-Mädchen . . . . .	144
Neger . . . . .	146
Obst und Gemüse . . . . .	153
Pow/Präzisionsschallpegelmesser . . . . .	155

Programm . . . . .	160
Radio/Tonband . . . . .	172
UFOs . . . . .	175
Vietnam . . . . .	178
[wortlos] . . . . .	186

VERZEICHNIS DER QUELLEN  
UND FORSCHUNGLITERATUR . . . . . 187

I. Artefakte von 1967/68 . . . . .	187
1. Texte . . . . .	187
2. Filme . . . . .	194
3. Musik . . . . .	195
II. Referenztexte vor 1967 . . . . .	196
III. Forschungsliteratur und andere Texte nach 1968 . . . . .	197

Abbildungsverzeichnis . . . . .	203
Register . . . . .	205