

Inhalt

- 1 Einleitung — 1**
 - 1.1 Charakteristika frühneuhochdeutscher Titelblätter — 1
 - 1.1.1 Definition. Titelblatt und Titel — 1
 - 1.1.2 Stand der Forschung — 4
 - 1.1.3 Entstehung und Entwicklung des Titelblatts vom 15. bis 17. Jahrhundert — 9
 - 1.1.4 Funktionen des Titelblatts — 15
 - 1.1.5 Sprachliche Gestaltung der Titelblätter — 19
 - 1.2 Schwerpunkte der Untersuchung — 31
- 2 Korpus — 35**
- 3 Anzahl der Wörter auf den Titelblättern — 43**
- 4 Inhaltlich-funktionale Bestandteile der Titelblätter — 47**
 - 4.1 Definition der inhaltlich-funktionalen Abschnitte — 48
 - 4.2 Zeitliche Verteilung der inhaltlich-funktionalen Abschnitte — 54
 - 4.3 Reihenfolge der inhaltlich-funktionalen Abschnitte auf dem Titelblatt — 57
 - 4.4 Positionierung und typographische Hervorhebung von inhaltlich-funktionalen Abschnitten — 59
- 5 Syntaktische Strukturen auf den Titelblättern — 63**
 - 5.1 Methodische Vorklärungen — 63
 - 5.1.1 Vorgehensweise — 63
 - 5.1.2 Titelblattsyntax als Herausforderung für die syntaktische Analyse — 67
 - 5.2 Ganzsätze — 82
 - 5.3 Verbalsätze — 87
 - 5.3.1 Formale Satztypen und ihre quantitative Erfassung — 88
 - 5.3.2 Verberst- und Verbzweitsätze — 91
 - 5.3.3 Verbletztsätze und afinite Konstruktionen — 93
 - 5.3.4 Partizipialkonstruktionen — 102
 - 5.3.5 Infinitivkonstruktionen — 109
 - 5.3.6 Zusammenfassung — 110
 - 5.3.7 Titelblattsyntax und Fließtextsyntax. Einordnung der Befunde in den Forschungskontext — 114

- 5.4 **Nominale Sätze, Satzglieder und Attribute — 125**
- 5.4.1 **Phrasentypen und ihre quantitative Erfassung — 125**
- 5.4.2 **Adjektiv- und Adverbphrasen — 128**
- 5.4.3 **Nominalphrasen — 129**
- 5.4.3.1 **Substantivische und pronominale Nominalphrasen im
Überblick — 129**
- 5.4.3.2 **Satzwertige substantivische Nominalphrasen — 133**
- 5.4.3.3 **Satzgliedwertige substantivische Nominalphrasen — 141**
- 5.4.3.3.1 **Satzgliedwertige substantivische Nominalphrasen im Überblick — 141**
- 5.4.3.3.2 **Satzgliedwertige substantivische Nominalphrasen in Ganzsätzen ohne
Zentralregens — 144**
- 5.4.3.3.3 **Satzgliedwertige substantivische Nominalphrasen in *das ist*-
Konstruktionen — 145**
- 5.4.3.3.4 **Satzgliedwertige substantivische Nominalphrasen in
Verbalsätzen — 147**
- 5.4.3.4 **Attributive substantivische Nominalphrasen — 151**
- 5.4.3.4.1 **Attributive substantivische Nominalphrasen im Überblick — 151**
- 5.4.3.4.2 **Genitivattribute — 153**
- 5.4.3.4.3 **Appositionen — 157**
- 5.4.3.4.4 **Attributähnliche substantivische Nominalphrasen im Dativ — 159**
- 5.4.4 **Präpositionalphrasen — 163**
- 5.4.4.1 **Präpositionalphrasen im Überblick — 163**
- 5.4.4.2 **Satzwertige Präpositionalphrasen — 164**
- 5.4.4.3 **Satzgliedwertige Präpositionalphrasen — 170**
- 5.4.4.3.1 **Satzgliedwertige Präpositionalphrasen im Überblick — 170**
- 5.4.4.3.2 **Satzgliedwertige Präpositionalphrasen in Ganzsätzen ohne
Zentralregens — 171**
- 5.4.4.3.3 **Satzgliedwertige Präpositionalphrasen in Verbalsätzen — 173**
- 5.4.4.4 **Präpositionalattribute — 179**
- 5.4.5 **Zusammenfassung — 183**
- 5.4.6 **Titelblattsyntax und Fließtextsyntax. Einordnung der Befunde in den
Forschungskontext — 190**
- 5.5 **Besondere Formen der syntaktischen Gestaltung — 197**
- 5.5.1 **Aufwertung syntaktischer Einheiten am Beispiel der *von*-
Präpositionalphrase — 197**
- 5.5.2 **Besondere Formen der Serialisierung — 202**
- 5.5.2.1 **Herausstellungsstrukturen — 203**
- 5.5.2.2 **Nachfeldbesetzung — 205**
- 5.5.2.3 **Stellungsbesonderheiten bei Partizipialkonstruktionen — 208**
- 5.5.3 **Syntaktisch-stilistische Gestaltung — 211**
- 5.5.3.1 **Stellenwert der syntaktisch-stilistischen Gestaltung — 211**
- 5.5.3.2 **Lexikalische Paarformen — 215**

- 6 Titelblatttypische Formulierungsmuster. Zur syntaktischen Realisierung der inhaltlich-funktionalen Abschnitte — 221**
- 6.1 Werktitel — 222
 - 6.1.1 Potenzieller Werktitel — 222
 - 6.1.2 Mehrteiliger Titel — 225
 - 6.2 Gattungsbezeichnung — 228
 - 6.3 Inhalt — 230
 - 6.4 Verfasser — 233
 - 6.5 Aufbau/Struktur — 236
 - 6.6 Zweck/Lesegewinn — 239
 - 6.7 Zielgruppe — 241
 - 6.8 Druckort — 244
 - 6.9 Druckjahr — 246
 - 6.10 Drucker — 248
 - 6.11 Verleger — 251
 - 6.12 Druckprivileg — 253
 - 6.13 Sonstige Abschnitte — 255
 - 6.14 Zusammenfassung — 257
- 7 Die Syntax frühneuhochdeutscher Titelblätter und ihrer lateinischen Vorlagen — 261**
- 7.1 Fragestellung — 262
 - 7.2 Korpus — 263
 - 7.3 Anzahl der Wörter auf den deutschen und lateinischen Titelblättern — 265
 - 7.4 Typische Konstruktionen auf deutschen Titelblättern und ihre potenziellen Vorlagen im Lateinischen — 268
 - 7.4.1 Nominal- und Präpositionalphrasen — 268
 - 7.4.1.1 Satzwertige Nominalphrasen am Titelblattbeginn — 268
 - 7.4.1.2 Genitivattribute für die Angabe des Verfassers — 280
 - 7.4.1.3 *Von*-Präpositionalphrasen im Werktitel — 282
 - 7.4.2 Konstruktionen mit finitem und infinitem Verb — 287
 - 7.4.2.1 Relativsätze und relativ angeschlossene Sätze — 287
 - 7.4.2.2 Partizipialkonstruktionen — 295
 - 7.5 Typische lateinische Konstruktionen und ihre Umsetzung auf deutschen Titelblättern — 306
 - 7.6 Zusammenfassung — 315
- 8 Merkmale und Prinzipien der Syntax von Titelblättern des 16. und 17. Jahrhunderts. Eine Zusammenfassung — 321**

X — Inhalt

Abkürzungsverzeichnis — 331

Tabellen- und Abbildungsverzeichnis — 333

Literaturverzeichnis — 335

Verzeichnis der Titelblätter des Korpus — 353

Anhang: Abbildungen von ausgewählten Titelblättern des Korpus — 371

Personen- und Sachregister — 381