

Inhalt

Vorwort	9
ZU BEGINN	11
ANSTELLE EINES FORSCHUNGSÜBERBLICKS: WAS WIR BIS HEUTE WISSEN UND WAS WIR NICHT WISSEN	15
SCHWEIZBEGEISTERUNG I	19
Tellskapelle am Vierwaldstättersee	22
Neues Körperbewusstsein	23
Zu den Anfängen des Bergtourismus, insbesondere in den Schweizer Alpen	26
Reisen mit Schiff und Eisenbahn	27
DIE ALPEN UND IHRE MALER	31
„Der Charakter der Gebirge ist Erhabenheit und feyerliche Majestät ...“	34
Wechselseitige Beeinflussung verschiedener Techniken	35
Die Koloristen oder Kleinmeister	36
Die Thuner Vedutenmaler	38
Marie Egg	39
Franz Hefti	40
Helene Roux-Krebs	41
Olga Constanze Derendinger-Roux	42
Abraham Stähli	44
Massenware Souvenir	45
Alpenwelt und Düsseldorfer Malerschule	48
Zum Beispiel Theodor Wilhelm Nocken	50
Das Pendant mit dem Schloss Hünegg	54
Exkurs: Norwegische Gebirgs- und Fjordlandschaften – Die Schweiz des Nordens	55
BERG-MOTIVE I	59
Panoramablicke	63
Perspektiven	64
Perspektivische Verengung	65
Der fokussierte Blick: Schluchten	67
Fallende Linien und Diagonalen	67
Der Blick von oben nach unten und umgekehrt	70

BERG-MOTIVE II	73
Religiöse Einkehr	74
Das Licht als Sinnbild göttlicher Verheißung	78
Abendrot und Alpenglühen	78
Wetterstimmungen	80
Die Nacht	82
Jahreszeiten	83
Das Wasser	84
Bäche, Flüsse, Wasserfälle	85
Mühlen / Wassermühlen	87
Still ruht der See	91
Hochgebirge	95
Pässe	95
Gebäude	97
Alpenländische Bauweise	97
Schlösser und Burgen	100
Lokale Souvenir-Ansichten	101
Personen in der Landschaft	104
Zeichner und Maler in der Landschaft	105
Reisende und Touristen	106
Die Kopfträgerin	110
Hirten- und Schäferidyll	112
Tierdarstellungen	115
SCHWEIZBEGEISTERUNG II	119
Die Schweizbegeisterung in Gartenkunst und Architektur	119
Interieur und Tapeten	124
Die bürgerliche Wohnung und die Rezeption der Bildwerke	125
Bilder als Gruppen	126
SCHWEIZBEGEISTERUNG III	131
Etwas fehlt oder: die Anwesenheit des Abwesenden	131
Auf dem Weg zum Kitsch: die Alpenmalerei in der Kritik	135
... und noch immer kein Ende	138
Anmerkungen	141

KATALOG AUSGEWÄHLTER KÜNSTLER MIT IHREN WERKEN

Gustav Adolf Amberger	150	Franz Keller	217
Johann August	153	Hermann Kiekebusch	219
Joseph Bernardi	155	Julius Kruchen	221
Cölestin Brügger	159	August Wilhelm Leu	223
J. Bullmann	163	Georg Emil Libert	225
Dedo Carmiencke	165	Johann Wilhelm Lindlar	228
Ludwig Correggio	167	Ascan Lutteroth	232
Johann Fürchtegott Dielmann	169	Franz Miller (?)	236
Gottlieb Dietrich	172	Karl Millner	239
Adolf Dressler	175	Nils Björnson Möller	242
Ferdinand Feldhütter	179	Ferdinand August Christian Prestel	244
Robert Forell	181	Sylvester Reisacher	246
Arnold Forstmann	183	C. Rieder	248
Heinrich Ludwig Frische	187	L. Ritschard	250
Richard Fuchs	189	Anna Elisabeth (Egger-)Scheuner	253
Heinrich Funk	191	Robert Schulze / Schultze	255
Philippe George	194	Carl (/Karl) Schultze	258
Fr. Gilbert (?)	197	August Seidel	260
Ernst Grossen	200	Carl Friedrich Seiffert	263
Josef Gerardus Hans	202	Ferdinand Sommer	267
Anton Hansch	204	Gottfried Stätzle (?)	269
Karl Haunold	208	Hermann Wolff	271
Hermann Herdtle	210	Karl Zellner	273
Albert Immer-Thönen	212	August Albert Zimmermann	276
Heinrich Johann	215		
Literatur			279
Register der auf den Bildern dargestellten Landschaften und Orte			283
Namensregister			284
Zum Autor			286